



ÅRSMELDING  
**2011**



**NMF**  
NORGES  
MUSIKKORPS  
FORBUND

musikkorps.no



HANS KONGELIGE HØYHET KRONPRINS HAAKON  
Norges Musikkorps Forbunds høye beskytter.

# INNHOOLD

## 1. NMF-ORGANISASJONEN

- 1.1 Innledning
- 1.2 Økonomi
- 1.3 Forbundsstyrets arbeid
- 1.4 Ansatte
- 1.5 Kontrollkomiteen
- 1.6 Arbeidsmiljø
- 1.7 Likestilling
- 1.8 Hederstegn
- 1.9 Unge i Teten

## 2. RAMMEVILKÅR

- 2.1 Innledning
- 2.2 Statlige støtteordninger
  - 2.2.1 Momskompensasjon
  - 2.2.2 Instrumentfondet
  - 2.2.3 Frifond
  - 2.2.4 Voksenopplæring (VO)
- 2.3 TONO og Kopinor
  - 2.3.1 TONO
  - 2.3.2 Kopinor
- 2.4 Nasjonale samarbeidsarenaer
  - 2.4.1 8. januar komiteen
  - 2.4.2 Grasrotandelen
  - 2.4.3 Frivillighet Norge
  - 2.4.4 Landsrådet for Norges barne- og ungdomsorganisasjoner (LNU)

## 3. SAMARBEIDSPARTNERE

- 3.1 Innledning
- 3.2 Samarbeidspartnerne
  - 3.2.1 Norsk Tipping AS
  - 3.2.2 Yamaha Scandinavia
  - 3.2.3 Norsk Noteservice AS

- 3.2.4 If
- 3.2.5 Fredskorpset
- 3.2.6 SAS
- 3.2.7 Choice
- 3.2.8 Ringen Forlag
- 3.2.9 Norad

## 4. KOMMUNIKASJON

- 4.1 Innledning
- 4.2 Nett-tv fra NM
- 4.3 Synlighet i mediene

## 5. MUSIKKFAGLIGE ARRANGEMENTER, KONKURRANSER OG PROSJEKTER

- 5.1 Innledning
- 5.2 Arenaer og partnere
  - 5.2.1 Toneheim folkehøgskole
  - 5.2.2 Griegakademiet (Høgskolen i Bergen)
  - 5.2.3 Brasswind
  - 5.2.4 Forsvarets Musikk (FMUS)
  - 5.2.5 Sommerkurs
  - 5.2.6 Korpsdrill
- 5.3 Norgesmesterskapene
  - 5.3.1 NM for brassband
  - 5.3.2 NM for janitsjarkorps
  - 5.3.3 NM for skolekorps, brass
  - 5.3.4 NM for skolekorps, janitsjar
  - 5.3.5 NM for solister og ensembler
  - 5.3.6 NM i marsjering
  - 5.3.7 NM i korpsdrill
- 5.4 Internasjonale mesterskap
  - 5.4.1 European Brass Band Championships

- 5.4.2 World Baton Twirling Championships
- 5.4.3 European Championships for Majorettes
- 5.5 Born to play
- 5.6 Norsk blåseorkester og Norges nasjonale brassband
- 5.7 Hot'n Funky
- 5.8 Zamspill
- 5.9 Norsk dirigentkonferanse

## 6. INTERNASJONALT SAMARBEID OG ARRANGEMENTER

- 6.1 Innledning
- 6.2 Field Band Foundation
- 6.3 European Brass Band Association (EBBA)
- 6.4 NoMU og MiN
- 6.5 NBTA
- 6.6 MBE

## 7. STATISTIKK

- 7.1 Musikkorps og medlemmer
- 7.2 Medlemskategorier
- 7.3 Endringer
  - 7.3.1 Alder
  - 7.3.2 Kjønn

## 8. KONTROLLKOMITEEN

# 1.

## NMF - organisasjonen

### 1.1 Innledning

Norges Musikkorps Forbund er musikkorpsets interesseorganisasjon. Organisasjonen har sitt hovedkontor i Bergen. NMF har også åtte regionkontorer: NMF Nord-Norge, NMF Trøndelag, NMF Nordvest, NMF Hordaland, NMF Rogaland, NMF Sør, NMF Viken og NMF Hedmark/Oppland.

Antall medlemskorps er 1 616 fordelt på totalt 62 761 medlemmer.

Virksomheten er forankret i organisasjonens vedtekter, landsmøtevedtak og handlingsplan. NMF er medlem i Studieforbundet Folkeuniversitetet. Landsmøtet er organisasjonens øverste myndighet.

### 1.2 Økonomi

Forbundsstyrets ansvar er å sørge for en god økonomiforvaltning. Forvaltningen av NMFs midler gjennom de siste fem årene kan vise til stabile og positive driftsresultater, noe som har resultert i en forsvarlig egenkapital. Egenkapitalen pr 31.12. 2011 er 17,62 % av totalkapitalen. Implementering og kontinuerlig vedlikehold av styringsverktøy har bidratt til gode rapporteringsrutiner, bedre kontroll og en styrket likviditet for hele organisasjonen.

Investering av ny korpsdriftsportal som implementeres lokalt, regionalt og nasjonalt den 26. januar 2012, vil styrke organisasjonen på innhenting av data- og rapporteringsgrunnlag for alle nivå. En av modulene som er inkludert i denne korpsdriftsportalen er regnskaps- og økonomiprogram for alle NMFs lokale medlemskorps.

Driftsresultatet viser et pålydende kr 499 396 og årsresultat kr 1 378 381. Pr 31.12.2011 er organisasjonens egenkapital kr 5 619 509. I samsvar med regnskapslovens § 3.3 bekreftes det at forutsetningene om fortsatt drift er til stede.

### 1.3 Forbundsstyrets arbeid

Forbundsstyrets plattform reguleres av organisasjonens vedtekter, landsmøtevedtak og handlingsplan. Hovedoppgavene har vært å bedre de økonomiske rammevilkår, drive organisasjonsutvikling, yte bedre service til medlemmene og videreutvikle drill- og musikkfeltet. Det er avholdt fem styremøter i perioden. Det har i samme periode vært avholdt syv møter i arbeidsutvalget.



## FORBUNDSSTYRETS SAMMENSETNING:

<b>President:</b>	Per Kvistad Uddu, Sør-Trøndelag
<b>Visepresident:</b>	Grete Wennes, Sør-Trøndelag
<b>Styremedlemmer:</b>	Alfred Stabell, Finnmark Trude H. Drevland, Hordaland ( <i>trakk seg fra styrevervet pr. 13/11</i> ) Andreas Halvorsen, Akershus Kristoffer Sundøy, Hordaland Jannicke Hilland, Hordaland
<b>Varamedlemmer:</b>	1. Merit Kristiansen, Telemark ( <i>opprykk til styremedlem pr. 13/11</i> ) 2. Jørgen Foss, Oslo ( <i>1. varamedlem pr 13/11</i> ) 3. Hilde Vedvik Thomassen, Vestfold ( <i>opprykk til 2. varamedlem pr 13/11</i> )
<b>Ansattes repr.:</b>	Erling Johan Myrseth ( <i>sluttet 10/4</i> )
<b>Ansattes vararepr.:</b>	Håvard Hinsverk ( <i>ansattes representant fra 10/4</i> ) Iver Vatvedt ( <i>ny vararepresentant pr. 10/4</i> )

### 1.4 Ansatte

NMF har i alt 49 ansatte fordelt på 44,25 årsverk. 22 personer er tilsatt ved det nasjonale kontoret, mens 27 personer har sin arbeidsplass ved region-/avdelingskontor.

#### Kontoret i Bergen:

Holger Gulbrandsen	generalsekretær ( <i>gikk over i ny stilling som daglig leder Viken 21/2</i> )
Arne Amland	seniorrådgiver, personalarbeid/styresekretær
Geir Ulseth	musikksjef
Berit Handegard	nasjonal produsent
Per Einar Fon	korpsbygger ( <i>ny stilling pr. 21/2</i> )
Ingrid Yerlikaya	nasjonal drillkonsulent ( <i>startet 1/2</i> )
Stig Ryland	kommunikasjonssjef
Håkon Mogstad	kommunikasjonsrådgiver
Olga Wergeland	nettredaktør ( <i>startet 1/1</i> )
Birgit Berg-Olsen	markedskonsulent
Silvelin Havnevik	nasjonal rådgiver ( <i>rektor FBF Academy</i> )
Elisabeth Vindi Steinset	grafiker
Marit Bakken	prosjektmedarbeider ( <i>vikar Silvelin, midlertidig engasjement</i> )
Anita Finnebråten	administrasjonssjef ( <i>konst. generalsekretær fra 21/2</i> )
Evy Langeland	økonomikonsulent
Unni Seim Eidsnes	regnskaps- og kontormedarbeider ( <i>50 - 80 %</i> )
Sandra Bozic	regnskaps- og kontormedarbeider, engasjement ( <i>fast stilling fra 1/7</i> )
Mirjam Steien	økonomikonsulent ( <i>sluttet 1/9</i> )
Odd Petter Saltnes	seniorkonsulent ikt/økonomi
Erlend Veland Thorsen	ikt-konsulent
Kenneth Helle	administrasjonsmedarbeider ( <i>ny stilling, administrasjonskonsulent fra 1/11</i> )

#### NMF Viken

Per Einar Fon	daglig leder ( <i>ny stilling fra 21/2</i> )
Iver Vatvedt	musikkonsulent
Erling J. Myrseth	musikkonsulent ( <i>sluttet 10/4</i> )
Mette Bjørtomt	musikkonsulent
Trond Brenne	musikkonsulent ( <i>50 %</i> )
Øyvind Klingberg	musikkonsulent 70 % ( <i>fra 1/2</i> )
Liv Bente Olufsen	administrasjonsmedarbeider
Linda E. Eide	kommunikasjonsrådgiver
Mads Myr Munthe-Kaas	produsent ( <i>startet 1/1</i> )
Ragnhild Sandbakk	musikkonsulent engasjement 40 - 100 % ( <i>startet 12/4</i> )

#### NMF Hedmark/Oppland

Botolv Gjeldaker	daglig leder
Trond Brenne	musikkonsulent ( <i>50 %</i> )
Kristin Børresen	servicemedarbeider ( <i>80 %</i> )

#### NMF Sør

Torild S. Rosenvinge	daglig leder
Trond Korsgård	musikkonsulent ( <i>startet 15/8</i> )
Britt Hvidsten	administrasjonsmedarbeider ( <i>60 %</i> )

#### NMF Rogaland

Lilli Anne Jacobsen Grong	daglig leder
Morten S. Wensberg	musikkonsulent ( <i>50 % fra 1/9</i> )
Jonas Skartveit Rogne	produsent ( <i>50 % fra 1/8</i> )

#### NMF Hordaland

Randi Kvinge	daglig leder ( <i>startet 1/1</i> )
Stian E. Svendsen	musikkonsulent ( <i>sluttet 6/7</i> )
Åse Espevik	produsent

#### NMF Nordvest

Lars Alver Krum	daglig leder
Marion Karin Røsandnes	musikkonsulent
Jørgen André Brecke	daglig leder ( <i>ny stilling som administrasjonskonsulent fra 5/9</i> )

#### NMF Trøndeland

Karsten Selseth Landrø	daglig leder
Håvard Hinsverk	musikkonsulent
Elisabeth Fossan	musikkonsulent ( <i>50 % - sluttet 1/7</i> )
Gørild Meland	administrasjonsmedarbeider

#### NMF Nord-Norge

Rigmor Sætherskar	daglig leder
Anne Guri Frøystein	musikkonsulent ( <i>25 %</i> )
Christina Solheim Andreassen	musikkonsulent ( <i>60 %</i> )



### 1.5 Kontrollkomiteen

#### Kontrollkomiteens sammensetning:

Leder: Lars Jørgen Hauge, Hordaland  
Medlemmer: Bertel Pettersen, Møre og Romsdal  
Frank Mathisen, Nordland  
Varamedlem: Bjørg Odland, Rogaland

### 1.6 Arbeidsmiljø

Arbeidsmiljøutvalget (AMU) har vært sammensatt på følgende måte:

#### Fra arbeidstakersiden:

Erlend V. Thorsen (*verneombud*)  
Erling Johan Myrseth (*hovedtillitsvalgt - sluttet 10/4*)  
Håvard Hinsverk (*varatillitsvalgt - opprykk pr. 10/4 til hovedtillitsvalgt*)  
Iver Vatvedt (*varatillitsvalgt pr. 10/4*)

#### Fra arbeidsgiversiden:

Holger Gulbrandsen (*generalsekretær gikk ut av utvalget ved tiltredelse ny stilling som DL i NMF Viken pr. 21/2*)  
Anita Finnebråten (*administrasjonssjef - konstituert som generalsekretær pr. 21/2*)  
Arne Amland (*seniorrådgiver*)

Lederfunksjonen for utvalget har vært ivaretatt av arbeidstakersiden ved varatillitsvalgt/hovedtillitsvalgt Håvard Hinsverk. Etter ønske fra begge partene, har Arne Amland ivaretatt sekretærfunksjonen i samme periode.

Det har vært avholdt to møter i AMU. Arbeidet har hatt fokus på å bedre arbeidsmiljøet i organisasjonen, blant annet gjennom etablering av elektronisk HMS-håndbok og personalthåndbok. Utvalget har også jobbet parallelt med å kvalitetssikre og bedre rapporteringsrutiner for fravær. Det har ikke vært noen tilfeller av arbeidsulykker eller skader i løpet av driftsåret.

Sykefraværet har vært på 4,81 %. Det er ingen forhold ved organisasjonen som påvirker det ytre miljø.

### 1.7 Likestilling

Det er 42,9 % menn og 57,1 % kvinner ansatt i NMF.

Likestilling er ivaretatt i organisasjonen gjennom NMFs arbeidsgiverpolitikk og lønnspolitiske retningslinjer vedtatt i arbeidsmiljøutvalget. NMFs arbeidsgiverpolitikk bygger på følgende tre grunnpillarer: Kompetanseutvikling, helse, miljø og sikkerhet (HMS) og lønn.

De lønnspolitiske retningslinjene er nedfelt som en del av arbeidsgiverpolitikken. Lønnspolitikken skal på kort og lang sikt bidra til at NMF når sine mål, ved at den oppleves som rettferdig, motiverende og stimulerende på arbeidsmiljøet. Samtidig skal den sikre sammenhengen mellom lønn, kompetanse, stillingsinnhold, innsats og måloppnåelse. Lønn skal også medvirke til å rekruttere og beholde kvalifiserte medarbeidere og ledere.

Det tilstrebes en god kjønnsmessig balanse blant organisasjonens ansatte, både sentralt og på regionkontorene.

### 1.8 Hederstegn

Det ble i løpet av året delt ut følgende hederstegn:

20 år bronse: 75 stk.  
30 år sølv: 81 stk.  
40 år gull: 67 stk.  
Dirigentmedalje: 7 stk.  
Fortjenestemedalje: 17 stk.  
Hedersdiplom: 53 stk. (50 år - 29 stk, 55 år - 12 stk, 60 år - 6 stk, 65 år - 6 stk.)

Hedersbevisningen «Musikanten» blir delt ut i 2012.

### 1.9 Unge i Teten

I år har det sjuende kullet avsluttet dette lederutviklingsprogrammet for korpsungdom med 15 deltakere. Kullet hadde sin siste samling på Toneheim folkehøgskole for første gang. I november startet kull nummer åtte med 12 deltakere.

Programmet inneholdt opplæring på korpsnivå, NMF-organisasjonen og NMF som en del av det frivillige Norge. Opplæring i presentasjonsteknikk og oppgaveløsning mellom samlingene har vært en del av opplegget.



## 2. Rammevilkår

### 2.1 Innledning

Regjeringens vedtak om momskompensasjon for frivillige organisasjoner ble implementert 1. januar 2010. En slik beslutning er av stor betydning for NMFs korps og regionale sentra, som vil få kompensert merverdiavgift på kjøp av varer og tjenester. Regjeringen har estimert et behov pålydende 1,2 milliarder kroner for den frivillige sektor, og det er vedtatt en opptrappingsperiode frem til år 2014. For øvrig har det vært en generell nedgang i noen av våre større støtteordninger. Både Frifondmidler og tilskuddet fra Barne-, likestillings- og inkluderingsdepartementet (BLD) hadde reduksjon i overføringer. For øvrig er Instrumentfondsmidler indeksregulert og Voksenopplæringsmidler justert på grunn av økt timegrunnlagsrapportering fra NMFs medlemskorps.

### 2.2 STATLIGE STØTTEORDNINGER

#### 2.2.1 Momskompensasjon

Fullt momsfritak for korpsene har vært et prioritert område og er fremdeles en politisk sak for NMF. Vi har arbeidet både på egenhånd og i samarbeid med Frivillighet Norge med budskapet «momsfritak - krone for krone». NMFs medlemskorps betaler

årlig ca. 60 millioner kroner i moms. Momskompensasjonsordningen styrker både den lokale, regionale og nasjonale økonomien. Refusjon for regnskapsåret 2011 (grunnlagsår 2010) ble 18,9 millioner kroner; 16 millioner til lokale korps, 1,3 millioner til regionale ledd og 1,6 millioner til NMF nasjonalt. Økning i grunnlag fra 2009 til 2010 var pålydende 5,7 millioner kroner (31%). Departementet oppnevnte Anita Finnebråten som en av åtte personer i et brukerforum som skal se på hvordan ordningen kan forvaltes på en best mulig måte.

#### 2.2.2 Instrumentfondet

Instrumentfondet er tilgjengelig for alle skolekorps, uavhengig av organisasjonstilknytning. Minimum 3/4 av medlemsmassen må være i alderen 9-19 år. I 2011 mottok NMF totalt 476 søknader fra skolekorps, og 326 søkere fikk tildelt penger i ulike kategorier. Instrumentfondet hadde 10,25 millioner kroner til fordeling i 2011.

#### 2.2.3 Frifond

Frifond er en statlig tilskuddsordning for barne- og ungdomsorganisasjoner. Minimum 1/3 av medlemmene må være under 26 år for

å få innvilget tilskudd. NMF mottok totalt 10,1 millioner kroner til fordeling og 1 112 medlemskorps mottok støtte. 1 091 korps mottok 8 985 kroner til ordinær drift, mens 21 korps fikk prosjektstøtte (ca. 4,9 % av midlene).

#### 2.2.4 Voksenopplæring (vo)

Voksenopplæringsmidler er en statlig støtteordning hvor det overføres midler i henhold til voksenopplæringslovens §19. Medlemskorpene kan få vo-midler to ganger i året etter innrapporterte undervisningstimer. Totalt vo-tilskudd for NMFs medlemskorps var i 2011 på 14,4 millioner kroner.

#### 2.3 TONO OG KOPINOR

TONO og Kopinor forvalter og ivaretar rettigheter til musikk og beskytter skriftlig materiale med bakgrunn i norsk lov. NMF har inngått avtaler med disse organisasjonene om vederlag på vegne av medlemskorpene.

##### 2.3.1 TONO

NMF, Norges Korforbund og alle medlemsorganisasjonene i Norsk musikkråd har forhandlet fram en ny felles rammeavtale med TONO. Avtalen gir medlemskorpene rett til: "å fremføre de musikkverk TONO forvalter

*uten på forhånd å innhente samtykke i hvert enkelt tilfelle. Retten omfatter korpskonserter, krets/regionsstevner og konkurranser, festivaler samt NM-konkurranser."*

Vederlaget for 2011 er på kr 1,3 millioner kroner. Våre medlemskorps er forpliktet til å sende inn en oversikt over framført musikk direkte til TONO for alle konserter de selv arrangerer. Beløpet reguleres årlig ut fra Statistisk sentralbyrås konsumprisindeks.

##### 2.3.2 Kopinor

Avtalen mellom NMF og Kopinor ble inngått med virkning fra 01.01.2008. Avtalen omfatter all kopiering av opphavsrettslig beskyttet materiale som finner sted i vår virksomhet, og innbefatter alle medlemmer av NMF. For korpene betyr dette kopiering av supplements- og arbeidskopier. Vederlaget for 2011 er på 0,8 millioner kroner og er redusert med 0,4 millioner kroner på grunn av reforhandlinger med Kopinor etter en ny avtalt medlemsundersøkelse gjennomført av Synnovate. Beløpet reguleres årlig ut fra Statistisk sentralbyrås konsumprisindeks.

#### 2.4 NASJONALE SAMARBEIDSARENAER

##### 2.4.1 Åttende januar-komiteen

Norges Korforbund, Norsk musikkråd, Norsk kulturskoleråd og Norges Musikkorps Forbund utgjør arbeidsutvalget i denne komiteen. NMF har vært representert i utvalget ved president og generalsekretær. Prioriterte saker har vært «Engerutvalget», opprettet av kulturminister Anniken Huitfeldt. Utvalget skal vurdere relevansen av de nasjonale kulturpolitiske målene sett i lys av samfunnsutviklingen. I tillegg har komiteen jobbet med moms-kompensasjon, nasjonal dirigentordning, norsk standard for musikkrom og økt samarbeid med kulturskolen.

##### 2.4.2 Grasrotandelen

Grasrotandelen ble innført 1. mars 2009 og er en ordning der 5 % av innsatsen på spill fra Norsk Tipping kan gis til et frivillig lag. For å kunne motta grasrotmidler må korpset være registrert i Frivillighetsregisteret. Det er ca. 1 570 korps som har registrert seg, og korpene mottok til sammen ca. 13,7 millioner kroner fra Grasrotandelen i 2011, en økning på 6,5 % fra fjorårets grunnlag. Det korpset som mottok mest støtte, fikk utbetalt kr 196 700 kroner.

##### 2.4.3 Frivillighet Norge

Frivillighet Norge er et samarbeidsorgan for hele den frivillige sektor. Gjennom en arbeidsgruppe har Frivillighet Norge vært en aktiv pådriver i prosessen med å få innført en ordning om momskompensasjon. NMF har deltatt i følgende tema- og arbeidsgrupper i Frivillighet Norge: Momskompensasjon, Skatt og avgift, Innsamlingsregisteret og Forskning rundt frivillighet.

##### 2.4.4 Landsrådet for Norges barne- og ungdomsorganisasjoner (LNU)

LNU er et samarbeidsorgan for over 80 barne- og ungdomsorganisasjoner i Norge. Medlemsorganisasjonene er demokratiske og representerer et stort mangfold av aktiviteter og verdier. NMF har i denne perioden ikke vært representert i LNUs styre, derimot er NMF representert med Hilde Vedvik Thomassen i tildelingsutvalget for kulturmidlene, Kristoffer Sundøy i kontrollkomiteen og Thea Gabrielsen i arbeidsgruppen for FN-spørsmål.

# 3.

## Samarbeidspartnere

### 3.1 Innledning

Kavlifondet ble NMFs nye samarbeidspartner i 2011. De støtter et forprosjekt som ser på muligheten for å starte musikkopplæring på to asylmottak i Norge. Det ble også undertegnet en ny toårig avtale med Yamaha Scandinavia.

### 3.2 SAMARBEIDSPARTNERNE

#### 3.2.1 Norsk Tipping AS

Det ble avholdt 51 Drømmekonsserter i år. 286 korps søkte om støtte fra ordningen. Norsk Tipping finansierer også prosjektene "Born to play" (se punkt 5.5) og "Talentfabrikken". Talentfabrikken er en tv-serie som sendes på den riksdekkende tv-kanalen Frikanalen. Her presenteres unge og talentfulle musikanter i et halvtimes program hver onsdag og søndag. Programmene legges også ut på NMFs og Frikanalens nettsider. På musikkorps.no har tv-opptakene hatt 1 826 unike seere i år, mens 14 316 seere har fulgt programmene på frikanalen.tv. Norsk Tipping bidrar også med pengepremier til NM for amatørkorps.

#### 3.2.2 Yamaha Scandinavia

Yamaha har også i år levert pengepremier til NMFs norgesmesterskap. I tillegg var Yamaha med og finansierte en turné med slagverkerne Erik Smith og Joakim Nordin. De holdt et seminar og en konsert på flere av NMFs sommerkurs i Viken.

#### 3.2.3 Norsk Noteservice AS

Norsk Noteservice er vår samarbeidspartner i noteforlagsbransjen og utgir NMFs emnehefter og serien "Frisk Pust". Norsk Noteservice bidrar også med pengepremier til norgesmesterskapene våre.

#### 3.2.4 If

Stadig flere av NMFs medlemskorps benytter seg av tilbudet om Ifs lagerforsikring. Ved utgangen av året er det tegnet 937 avtaler om en slik forsikring. Det er en økning på 18 fra året før. If bidrar også med NM-premier og penger til Ildsjelprisen. I 2011 ble Ildsjelprisen tildelt Egil Kristiansen fra Nord-Trøndelag.

#### 3.2.5 Fredskorpset

Siden 2001 har NMF vært en av Fredskorpsets partnere gjennom utvekslingsprogrammet "Bands Crossing Borders" mellom Norge og Sør-Afrika. Fredskorpset bidro også med penger til programmets 10-årsjubileum som ble markert i Johannesburg i oktober (se punkt 6.2).

#### 3.2.6 SAS

Gjennom en samarbeidsavtale med SAS ble det i 2011 spart opp 153 264 kroner i SAS Credits poeng. Dette er penger som NMF kan benytte fritt til øremerkede prosjekter.

#### 3.2.7 Choice

Stadig flere benytter seg av hotellavtalen med Choice. I år ble det bestilt 2010 overnattingsdøgn av medlemmer i NMF. Det er en økning på ca 7%. Avtalen gir 20 % rabatt på alle overnattinger på Choice-hotell i Norge, og avtalen kan også brukes privat. I tillegg til gode overnattingsstilbud kan korpene benytte seg av rimelige overnattingspakker i forbindelse med konferanser.

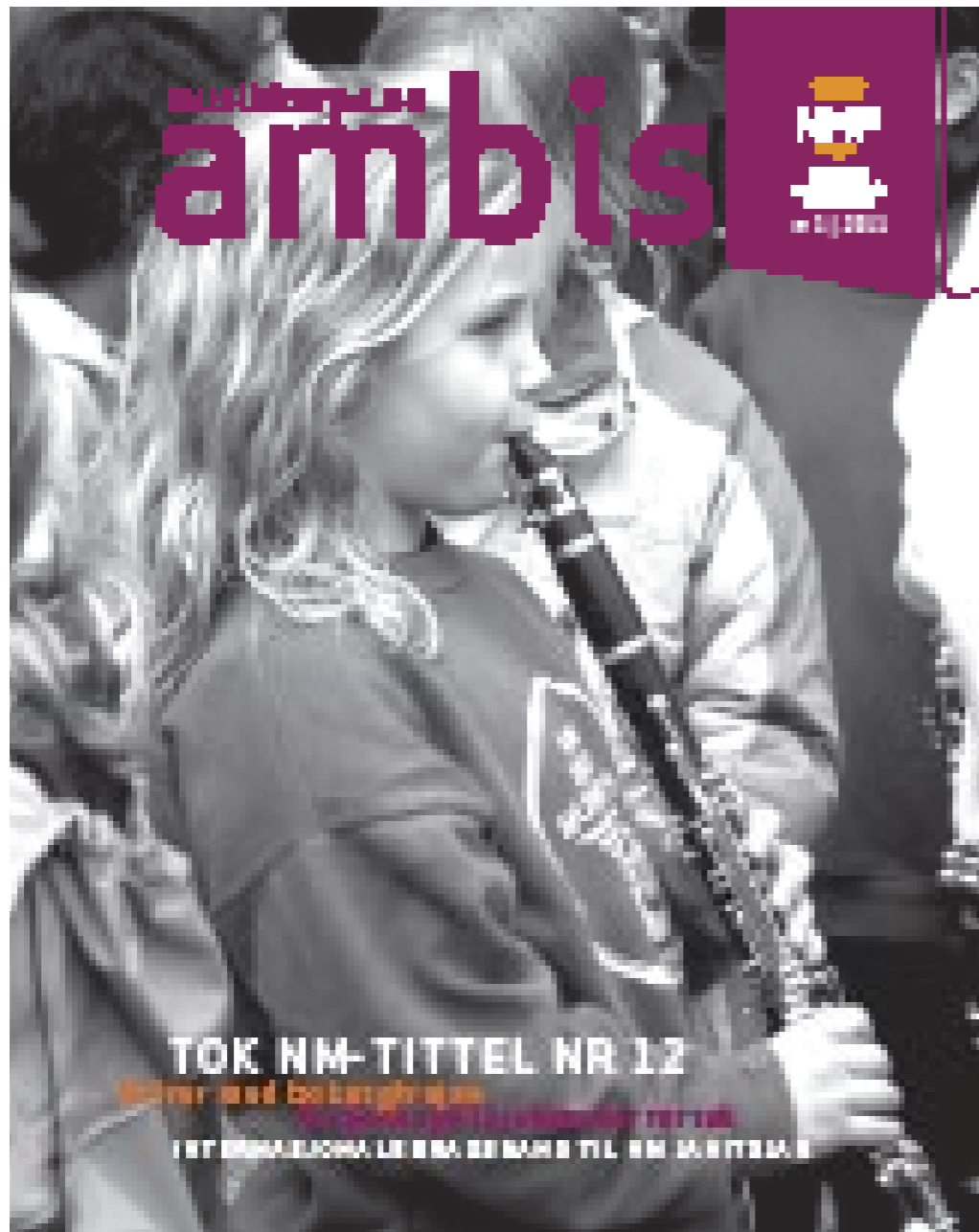
#### 3.2.8 Ringen Forlag

NMF har avtale med Ringen Forlag om to lotterier; DaCapo og Julekalenderen. Lotteriene administreres av Ringen Forlag, mens NMF og korpene som deltar, mottar provisjon i henhold til avtalen. Det ble solgt ca 60 000 lodd til sammen, noe som gir en totalinntekt på ca 900 000 kroner til korpene og ca 260 000 kroner til NMF.

#### 3.2.9 Norad

Norad er en av NMFs samarbeidspartnere i forbindelse med FBF Academy i Sør-Afrika. Norad ga 500 000 kroner i driftstilskudd i år. Musikkakademiet drives av Field Band Foundation, og NMFs deltakere i utvekslingsprogrammet "Bands Crossing Borders" jobber som musikk lærere på skolen (se punkt 6.2).





# 4.

## Kommunikasjon

### 4.1 Innledning

NMF har i år jobbet målrettet med å kartlegge og pleie kontakten med kulturjournalister over hele landet. Vi har investert i verktøyet Meltwater som sikrer en effektiv kommunikasjon med journalistene. Nyhetsbrevet som sendes ut til alle landets redaksjoner hver tredje uke, har også gitt flere store medieoppslag.

I forbindelse med de nasjonale ensemblesturneringene til Taiwan og Sør-Afrika ble det også solgt inn gode historier om enkeltmusikanter. Flere lokalaviser, regionaviser og radio-stasjoner fulgte dette opp. NMF har også vært en viktig meningsbærer gjennom mediene i forbindelse med debatten rundt Tuppenøkkelen, blant annet med flere intervjuer i Dagsrevyen.

I 2011 utarbeidet vi også en egen strategi for bruk av sosiale medier, og NMF er nå til stede med flere oppdateringer i uken både på Facebook og Twitter.

I forbindelse med høstens kommune- og fylkestingsvalg ble partienes toppkandidater i landets åtte største byer intervjuet på musikkorps.no.

Nettsiden vår er populær, særlig under de store nasjonale mesterskapene. Totalt har vi

hatt 2 584 364 sidevisninger i 2011, et snitt på ca 50 000 visninger i uken. 268 korps har benyttet seg av NMFs tilbud om publiseringsverktøy til korps som vil lage egne nettsider.

### 4.2 Nett-tv fra NM

For første gang sendte NMF i år direkte på nett-tv fra seks av norgesmesterskapene våre. Til sammen produserte vi 70 timer innhold med både overføring av korpsenes NM-innsats, et eget NM-studio med gjester og ekspertkommentatorer og festkonsertene med premieutdeling. Nett-tv-satsingen ble svært godt mottatt med totalt 180 000 sidevisninger og ca 20 000 unike seere. Produksjonen ble gjort i samarbeid med tv-selskapet Buss og Media fra Nordhordland og nrk.no.

### 4.3 Synlighet i mediene

I løpet av året ble korps omtalt 21 255 ganger på nettet og i trykte medier. Dette er en økning på 10 % fra året før. Norges Musikkorps Forbund er omtalt 654 ganger i år, som er 277 ganger mer enn i 2010.

# 5.

## Musikkfaglige arrangementer, konkurranser og prosjekter

### 5.1 Innledning

2011 har vært et aktivt år: Det er gjennomført to Zamspill, Norges nasjonale brassband har vært på turné i Sør-Afrika og Norsk blåseorkester har representert NMF og Norge på WASBE-konferansen på Taiwan. NMF var også medarrangør for to nasjonale dirigentkonferanser; én på Norges Musikkhøgskole i Oslo, og én på Griegakademiet i Bergen.

### 5.2 ARENAER OG PARTNERE

#### 5.2.1 Toneheim folkehøgskole

NMF er en av eierne av Toneheim folkehøgskole. Tidligere visepresident i NMF, Erik Rastad, er styreleder. NMF samarbeider også med Toneheim når det gjelder utvekslingsprogrammet Bands Crossing Borders, der musikk lærere fra Sør-Afrika studerer ved skolen hvert år.

#### 5.2.2 Griegakademiet

Griegakademiet har et studietilbud innen dirigentutdanning/ensembleledelse. NMF står ansvarlig for øvingskorps til studentene.

#### 5.2.3 Brasswind

NMF gav tilskudd til samtidsmusikkfestivalen BrassWind, der vår støtte var øremerket et komposisjonsverksted på Griegakademiet. Drivkraft og ansvarlig for Brasswind er komponist Torstein Aagaard-Nilsen og Manger Musikklag.

#### 5.2.4 Forsvarets musikk (FMUS)

Det har vært et tett og nært samarbeid med FMUS i år, og med virkning fra 1.1.2010 ble det inngått en samarbeidsavtale som blant annet gir våre medlemmer 35 % rabatt på forsvarskorpsets konserter, inkl. HMKG. I tillegg til dette er det gjort avtale om profilering og levering av festkonserter, samt gratis lån av slagverk til noen av våre norgesmesterskap.

#### 5.2.5 Sommerkurs

Alle regioner i NMF arrangerte sommerkurs med alderskodeinndeling i fargene gult (9-12 år), rødt (12-14 år), blått (14-16 år) og svart (16-20 år). Enkelte regioner arrangerte også drillkurs, instruktørkurs og dirigentkurs. Sammen med NMFs musikkonsulenter



ferdigstilte musikkjefen en rammeplan for sommerkursene i NMF høsten 2010 som ble vedtatt i Forbundsstyret, og denne rammeplanen ble fulgt for sommerkursene 2011. Rammeplanen ble evaluert og revidert høsten 2011.

### 5.2.6 Korpsdrill

Med virkning fra 15.10.2011 ble det vedtatt nye retningslinjer for drillkonkurranser i NMF. Endringene fra 2010 til 2011 var en ytterligere tilpasning til det internasjonale konkurransesystemet i NBTA, og innebar blant annet innføringen av tre nye klasser; Solo 2 Baton, Exhibition Corps og Accessories Corps. Nasjonalt ble det arrangert innføringskurs i nye konkurransegrener på Stjørdal og Lillehammer, samt dommeroppdatering i Oslo høsten 2011. På regionalt plan har det blitt arrangert både sommerkurs, utøverkurs, minidrill, konkurranser, drillsymposium og instruktørkurs. To regioner har også hatt tilbud om regiondrill.

### 5.3 Norgesmesterskapene

I alt sju norgesmesterskap er gjennomført i 2011.

#### 5.3.1 NM for brassband

Årets NM for brassband ble arrangert i Grieghallen i Bergen, 11. -12. februar. 73 korps deltok i fem divisjoner. Vinner elitedivisjon: Eikanger-Bjørsvik Musikklag, Hordaland. Det ble utdelt kongepokal.

#### 5.3.2 NM for janitsjarkorps

Olavshallen, Radisson SAS Royal Garden Hotell og Rica Nidelven var arenaer for NM for janitsjarkorps i Trondheim, 8. - 9. april. 89 korps deltok i sju divisjoner. Vinner elitedivisjon: Sandvikens Ungdomskorps, Hordaland.

#### 5.3.3 NM for skolekorps, brass

32 korps i tre divisjoner var samlet til NM i Stavanger konserthus, 18. juni. Vinner 1. divisjon: Tertnes Skoles Musikkorps, Hordaland

#### 5.3.4 NM for skolekorps, janitsjar

29 korps i tre divisjoner deltok i NM i Kulturhuset Bølgen og Sliperiet i Larvik, 18. juni. Vinner 1. divisjon: Sofiemyr skolekorps, Akershus

#### 5.3.5 NM for solister og ensembler

Unge musikanter fra hele landet var samlet til NM på Norges musikkhøgskole i Oslo, 26.- 27. november. Nytt av året var at NM ble arrangert parallelt med Ungdommens Musikkmeesterskap (UMM). 75 opptak var sendt inn for kvalifisering, og 32 solister og 14 ensembler ble tatt ut til finale.

##### Solistklassene:

Vinner klasse 1: Malene Bettina Fosli Flataker, Oslofjord Brass Band, Oslo

Vinner klasse 2: Jørgen Lund Karlsen,

Sarpsborg Janitsjarkorps, Østfold

Vinner åpen klasse: Tanja Helen Kvitnes, Barrat Due Musikk institutt

##### Ensembleklassene:

Vinner klasse 1: The Armadillos, Saxofonkvartett, Ullevål - og Veien & Helgerud Skolekorps.

Vinner klasse 2: Toneheim Saxofonkvartett, Toneheim folkehøgskole

#### 5.3.6 NM i marsjering

NM i marsjering ble arrangert i Larvik Arena 17. juni. Tre korps deltok med fem startnumre. Vinner av gatemarsj skolekorps: Nøtterøy Skolekorps, Vestfold  
Vinner av formasjonsmarsj, skolekorps: Stabekk Skoles Musikkorps, Akershus

#### 5.3.7 NM i korpsdrill

Drillere fra hele landet var samlet til NM i Arena Larvik, 18. - 19. juni. 275 deltakere med 166 startnumre var til stede, og alle fremførelsene søndagen ble sendt over nett-TV.

### NORGESMESTERE:

#### Solo 1 Baton

Preteen: Ane Ommundsen, Ganddal Skolekorps

Junior: Mathias Langseth Eliassen,

Sandnessjøen Skolemusikk

Senior: Linn Kvade Rannekleiv, Panthers Baton

Twirling

#### Solo X Strut

Preteen: Sandra Strøm, Andenes Drill

Junior: Renate Grytdal Hellem, Panthers Baton

Twirling

Senior: Linn Kvade Rannekleiv, Panthers Baton

Twirling

#### Drilldans solo

Preteen: Emma Kalvenes, Horten Drill

Junior: Mathias Langseth Eliassen,

Sandnessjøen Skolemusikk

Senior: Linn Kvade Rannekleiv, Panthers Baton

Twirling

#### Drilldans duett

Preteen: Emma Kalvenes og Ane Ommundsen,

Horten Drill / Ganddal Skolekorps

Junior: Pernille Andreassen og Martine Level,

Manstad Skolekorps

Senior: Mina Apalvik og Mina Sagbakken,

Kringsjø Drilltropp

#### Twirl duet

Preteen: Elise Marie Knudsen og Maya Kosmo, Horten Drill

Junior: Silje Glena Andersen og Renate

Grytdal Hellem, Stathelle Drillkorps /

Panthers Baton Twirling

Senior: Susann Stave og Mathias Langseth Eliassen, Andenes Drill / Sandnessjøen Skolemusikk

#### Twirl team

Junior: Manstad Skolekorps

Senior: Horten Drill

#### Drilldans tropp

Junior 2. divisjon: Horten Drill

Senior 2. divisjon: Bodø Dans og Drill

Junior 1. divisjon: Andenes Drill

Senior 1. divisjon: Horten Drill

#### Pom pons

Stathelle Drillkorps

#### Traditional Majorettes Corps

Junior: Skedsmo Skolekorps

Senior: Harstad Skoles Musikkorps

#### Parade Corps

Junior: Skedsmo Skolekorps

### 5.4 INTERNASJONALE MESTERSKAP

#### 5.4.1 European Brass Band Championships

Manger Musikklag var NMFs deltaker i European Brass Band Championships i Montreux, Sveits, 23. april - 1. mai. NMF var representert ved musikkjef og president. Vinner av A-section: Manger Musikklag, Hordaland.

#### 5.4.2 European Championships for Twirling

Norge var representert med 46 deltakere fordelt på 35 startnumre under mesterskapet i Karlovy Vary i Tsjekkia, 21. - 24. april. NMF var representert ved president i NBTA Norway, nasjonal drillkonsulent NMF og teknisk ansvarlig NBTA Norway. For første gang fikk norske solister en pallplass; det ble ett sølv og to bronser i tillegg til gode plasseringer ellers.

### 5.4.3 European Championships for Majorettes

Arrangementet gikk av stabelen i Bath i England 30. september – 2. oktober. Norge var representert med 36 deltakere fordelt på fem startnumre. NMF var til stede ved nasjonal drillkonsulent NMF og teknisk ansvarlig NBTA Norway. Under mesterskapet fikk Norge en historisk sølvplass i Traditional Majorettes Corps senior.

### 5.5 Born to play/korpsbygging

I år ble det gjennomført en rekke holdnings-skapende aktiviteter i forbindelse med Born to play. Alle NMFs regioner arrangerte dirigentsamlinger med fokus på dirigenten som rollemodell. På blått kurs under sommerkursene over hele landet ble et brettspill brukt for å engasjere kursdeltakerne i å snakke om temaet gode holdninger. Ambassadører tilknyttet Born to play har vært Tine Thing Helseth, Jan Magne Førde og Eikanger-Bjørsvik Musikklag.

Korpsbygger i NMF, Per Einar Fon, ble ansatt 21.02.2011. Det ble nedsatt en gruppe bestående av Christina Solheim Andreassen – musikkonsulent, Håvard Hinsverk – musikkonsulent, Olga Wergeland – nettredaktør, Morten Wensberg – musikkonsulent, Iver Vatvedt – musikkonsulent, Øyvind Klingberg – musikkonsulent, Geir Ulseth – musikksejef og Per Einar Fon – korpsbygger. Gruppen hadde tre dagsmøter og kursen for korpsbygging ble satt. Målsettingen med korpsbygging ble definert til «NMF skal bidra til å gjøre ditt korps best mulig utfra korpsets forutsetninger!» I hverdagen vil det si «hvert korps skal bli litt bedre hver gang korpset øver!». Begrepet Born to play ble i perioden omdefinert til å bli et begrep som dekker korpsbygging generelt. Det ble også gjennomført to møter med to referansegrupper fra korpset hvor daglig

leder i hver region plukket ut suksessmiljøer som vi samlet på Gardermoen og i Bergen. Arbeidet og utviklingen er gjort i tråd med vedtatt handlingsplan etter innspill i nedsatt gruppe og justert ut fra møte med referansegruppene.

Det ble utviklet tre programmer innenfor Born to play:

1. Bli bedre få det bedre – To veiledere er med et korps i to år
2. Temakvelder – tre timers seanse i eget korps med veileder
  - Status i korps
  - Musikalsk utvikling
  - Roller i styret
  - Ekstern kommunikasjon – mot media
3. Holdningsskapende program – to møter á tre timer i eget korps for spillende medlemmer med veileder.

Born to play er et samarbeid med Norsk Tipping. Rapporter til Norsk Tipping om alle prosjekter i 2011 er sendt i tråd med avtale, og møter om samarbeid for 2012 og fremover er gjennomført.

Det er avholdt fire opplæringsdager for veiledere i Born to play-programmene i 2011. Oppstart av Born to play-programmene er satt til 01.01.12. Veiledere til programmene er plukket ut av daglig leder i hver region.

### 5.6 Norsk blåseorkester og Norges nasjonale brassband

I tråd med NMFs handlingsplans satsning på talenter ble Norsk blåseorkester (NBO) og Norges nasjonale brassband (NNB) etablert i 2010. Formålet er å tilby dyktige musikere en arena for videreutvikling, samt profilere musikkjangeren på nye arenaer. Norges nasjonale brassband spilte festkonsert for NM brass skolekorps i Stavanger, 18. juni. I tillegg reiste NNB på turné i Sør-Afrika i forbindelse med ti-årsjubileet til Bands Crossing Borders, i oktober. Bandet

spilte ni konserter og høstet stor jubel og respekt alle steder. Bjørn Sagstad er musikalsk leder for NNB.

Norsk blåseorkester deltok på verdens største og mest prestisjefylte konferanse for symfonisk blåsemusikk, WASBE-konferansen, som denne gangen var lagt til Taiwan, 2.-8. juli. NBO fikk strålende kritikker av WASBE, og ble spesielt berømmet for godt programvalg, musikalsk kvalitet og god sceneformidling. Øystein Baadsvik, anerkjent internasjonal tubaist, var med som solist. I tillegg spilte også orkesterets musikalske leder, Ole Edvard Antonsen, flere solostykker på de tre konsertene i Taiwan, der alle konsertene gikk for fulle hus. Publikum viste en sjelden entusiasme, og de norske musikerne fikk oppleve «pop-stjerne-tilstander» med autograf-skriving og hylende fans. I forkant av turen til Taiwan, spilte NBO konserter på Norges musikkhøgskole, og Tønsberg under Festspillene i Vestfold.

### 5.7 Hot'n Funky

For tredje år på rad ble Hot'n Funky arrangert. Dette er et musikkprosjekt inspirert av musikk og dans fra Sør-Afrika. Årets Hot'n Funky gikk av stabelen i Fredrikstad der til sammen 29 ungdommer fikk oppleve en annerledes og fargerik vinterferie. Instruktører under Hot'n Funky er fredskorpsdeltakere fra Field Band Foundation i Sør-Afrika. Hot'n Funky er ikke bare musikk og dans. Noen timer av undervisningen er også satt av til å bli kjent med sørafrikansk kultur og nord-sør-spørsmål.

### 5.8 Zamspill

Som et ledd i NMFs satsning på dirigentutvikling, ble det i samarbeid med The Brazz Brothers utviklet et tilbud til dirigenter og instruktører for små skolekorps med besetningsutfordringer i 2010. Hvert korps får en fadder i The Brazz Brothers, som følger opp dirigenten og korpset i etterkant,

og bidrar med tips om låtvalg og praktisk bruksarrangering tilpasset besetningen. Spilleglede, fellesskap, mestring og formidling står i sentrum på seminaret, og det hele avsluttes med en konsert. Høsten 2011 ble det arrangert en Zamspillhelg i Ål i Buskerud, med svært god oppslutning og et godt resultat. Årets andre Zamspill ble arrangert 4.-6. november i Fana Kulturhus i Bergen, med fem skolekorps fra Bergen. Dette var en del av kulturdagene i Fana, der The Brazz Brothers avsluttet det hele med konsert.

### 5.9 Norsk dirigentkonferanse

NMF stod som medarrangør på to nasjonale dirigentkonferanser i 2011. Den første ble arrangert på Norges musikkhøgskole 6.april, og var et samarbeid mellom NMF, Norges Korforbund, De Unges Orkesterforbund og Norges musikkhøgskole. Målet med konferansen var å kartlegge behov og utdanningstilbud, samt bidra til større samhandling mellom utdanningsmiljøene og de frivillige organisasjonene. Den andre konferansen ble arrangert i Bergen på Griegakademiet 20. oktober. Her var det fokus på innholdet i dirigentutdanningen, og på synliggjøring av behovet for en differensiert utdanning for dirigenter innenfor de ulike aldersgrupper av ensembler. Det var også stor fokus på menneskelig ledelse og pedagogiske kompetansebehov innenfor dirigentutdanningen. Begge konferansene ble arrangert under tittelen Norsk dirigentkonferanse, og til sammen deltok 110 personer fra ulike organisasjoner og utdanningsmiljøer. Konferansene ble omtalt som historiske, siden dette er første gang de frivillige musikkorganisasjonene og utdanningsmiljøene møtes til en felles fagkonferanse innenfor dette fagområdet. NMF har vært en pådriver i dette arbeidet, og berømmes for sitt initiativ.

# 6.

## Internasjonalt samarbeid og arrangementer

### 6.1 Innledning

NMF viderefører sitt internasjonale engasjement gjennom samarbeid med aktuelle organisasjoner som Field Band Foundation (FBF) i Sør-Afrika, Nordisk Musik Union (NoMU), European Brass Band Association (EBBA), National Baton Twirling Association Europe (NBTA) og Musik i Norden (tidligere Samrådet for nordisk amatørmusikk). De europeiske organisasjonene er internasjonale paraplyorganisasjoner, der representanter fra NMF sitter i valgte verv. NMF har i 2011 hatt både presidentskap og sekretariatsfunksjon. En gruppe bestående av president, visepresident, generalsekretær, musikk sjef, nasjonal produsent og presidentene i EBBA, NBTA-Norway og NoMU skal møtes årlig for gjensidig oppdatering og planlegging.

### 6.2 Field Band Foundation

I 2011 var det ti år siden samarbeidet med den sørafrikanske musikkorganisasjonen Field Band Foundation ble startet. Siden 2001 har nesten 100 musikk lærere blitt

utvekslet mellom Norge og Sør-Afrika. Jubileet ble markert i Johannesburg i oktober i forbindelse med Field Band Foundations nasjonale mesterskap. Rundt 30 musikere fra Norges nasjonale brassband deltok på jubileet sammen med dirigent Bjørn Sagstad og den verdenskjente tubaisten Øystein Baadsvik. Brassbandet gjennomførte ni konserter i løpet av jubileumsdagene. Tidligere og nåværende deltakere i utvekslingen ble også invitert, og hele 50 musikk lærere fra de to landene møttes for første gang og øvde inn et program som ble vist fram ved flere anledninger. Den norske ambassadøren i Sør-Afrika, Utenriksdepartementet og gjester fra Fredskorpset, Toneheim folkehøgskole og NMF var også til stede under jubileet. Både Fredskorpset, UD og If bidro med økonomisk støtte til ti-årsmarkeringen.

### 6.3 European Brass Band Association (EBBA)

EBBA er en organisasjon med 14 medlemsland som har som formål å fremme brassband og brassbandmusikk gjennom arrangementer, utvekslinger og bestillingsverk. EBBA har



hvert år ansvaret for European Brass Band Championships. Tidligere president i NMF, Ulf E. Rosenberg, er EBBA's president og Berit Handegard er generalsekretær. Begge ble i 2011 gjenvalgt for en periode på fire år fram til 2015.

### 6.4 Nordisk Musik Union (NoMU) og Musik i Norden (MiN)

Styre- og sekretariatsfunksjonen for Nordisk Musik Union (NoMU) er tillagt NMF. Tidligere forbundsstyremedlem Elisabeth Sundkvist, er president. Holger Gulbrandsen er sekretær og Rigmor Sætherskar er valgt som kasserer. NoMU har 15 medlemsforbund fordelt på alle nordiske land, samt Åland og Færøyene. Nåværende styre sitter for perioden 2010-2012.

MiN er et samarbeidsorgan for de nordiske paraplyorganisasjonene som Nordisk Korforum, Nordisk Musik Union, Rådet för nordiskt barn- og ungdomsarbete, Nordisk Sangerforbund, Nordiska

Arbetsångar- och musikerförbundet, og Nordiskt damkörnsnätverk. NMF er medlem gjennom NoMU og har i tillegg en plass i styret. Elisabeth Sundkvist er styremedlem i perioden 2009-2011.

### 6.5 National Baton Twirling Association Europe (NBTA)

NBTA har gjennomført to europamesterskap, internasjonalt dommerkurs og generalforsamling. Norge har vært representert på samtlige aktiviteter via NBTA Norway. Forbundsstyremedlem Merit Kristiansen er president i NBTA Norway. Berit Handegard er sekretær, og Ingrid Yerlikaya er teknisk ansvarlig. Alle tre deltok under generalforsamlingen. På det internasjonale dommerkurset deltok nasjonal drillkonsulent Ingrid Yerlikaya og regional drillkonsulent i Nord-Norge, Line Tollefsen. NMF skal arrangere EM i Majorettes på Lillehammer i 2013.

### 6.6 Marching Band of Europe (MBE)

NMF er assosiert medlem.

# 7.

## Statistikk



### MUSIKKORPS OG MEDLEMMER 2011 - REGIONER

Navn	SKOLE-/GENERASJONSKORPS						AMATØRKORPS					
	Korps	Spill	Drill	Spill/Drill	Andre	Medl.	Korps	Spill	Drill	Spill/Drill	Andre	Medl.
NMF Viken	244	8 995	711	9 706	1 959	11 665	129	5 236	48	5 284	248	5 532
NMF Hed og Opp.	82	2 395	283	2 678	556	3 234	79	2 517	1	2 518	98	2 616
NMF Sør	114	3 681	351	4 032	919	4 951	58	1 996	4	2 000	116	2 116
NMF Rogaland	103	2 864	354	3 218	726	3 944	41	1 298	43	1 341	108	1 449
NMF Hordaland	122	3 506	114	3 620	771	4 391	71	2 409	-	2 409	193	2 602
NMF NordVest	150	4 163	564	4 727	956	5 683	67	1 895	2	1 897	86	1 983
NMF Trøndelag	104	3 261	575	3 836	737	4 573	70	2 244	40	2 284	86	2 370
NMF NordNorge	130	2 853	573	3 426	584	4 010	52	1 548	18	1 566	76	1 642
<b>Sum</b>	<b>1 049</b>	<b>31 718</b>	<b>3 525</b>	<b>35 243</b>	<b>7 208</b>	<b>42 451</b>	<b>567</b>	<b>19 143</b>	<b>156</b>	<b>19 299</b>	<b>1 011</b>	<b>20 310</b>

(+ Musikkorpsenes Venner)

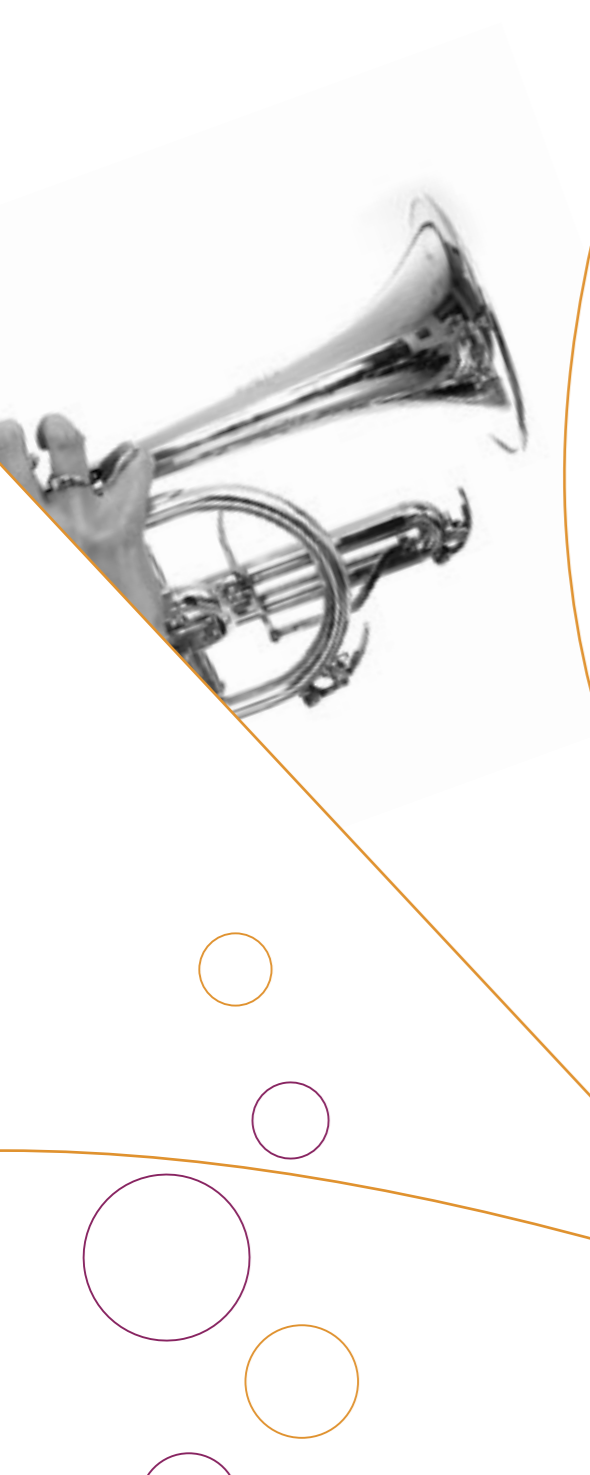
TOTALT ANTALL						
Navn	Korps	Spill	Drill	Spill/Drill	Andre	Medl.
NMF Viken	373	14 231	759	14 990	2 207	17 197
NMF Hed. og Opp.	161	4 912	284	5 196	654	5 850
NMF Sør	172	5 677	355	6 032	1 035	7 067
NMF Rogaland	144	4 162	397	4 559	834	5 393
NMF Hordaland	193	5 915	114	6 029	964	6 993
NMF NordVest	217	6 058	566	6 624	1 042	7 666
NMF Trøndelag	174	5 505	615	6 120	823	6 943
NMF NordNorge	182	4 401	591	4 992	660	5 652
<b>Sum</b>	<b>1 616</b>	<b>50 861</b>	<b>3 681</b>	<b>54 542</b>	<b>8 219</b>	<b>62 761</b>
(+ MV)						126

#### 7.1

Medlemsstatistikken viser at NMF har registrert 62 761 medlemmer mot 64 656 medlemmer forrige år. Antall korps er redusert fra 1 649 til 1 616 musikkorps. Av disse er 908 skolekorps, 141 generasjonskorps, 566 amatørkorps og 1 ensemble.

NMF Viken er landets klart største region med 17.197 medlemmer, med NMF NordVest som nest største region med 7 666 medlemmer.

Færrest medlemmer finner vi i NMF Rogaland med 5 393 medlemmer.



### 7.2 Medlemskategorier:

Utøvende medlemmer: Det er registrert 54 542 utøvende medlemmer. Av disse er 38 834 registrert som musikanter, 12 027 er aspiranter, 1 610 er drillaspiranter og 2 071 er registrert som drillere.

Andre medlemmer: Det er registrert 8 219 andre medlemmer. De fleste finner vi i skole/generasjonskorps. Av disse er 5 712 styremedlemmer, 1 793 er dirigenter og 714 er registrert som andre .

Antall korps og medlemmer er forholdsvis stabilt, med en fortsatt nedgang registrert i antall skolekorpsmedlemmer, mens antall korps er har redusert med 19 skolekorps i forhold til 2010, og antall amatørkorps er redusert med 14.

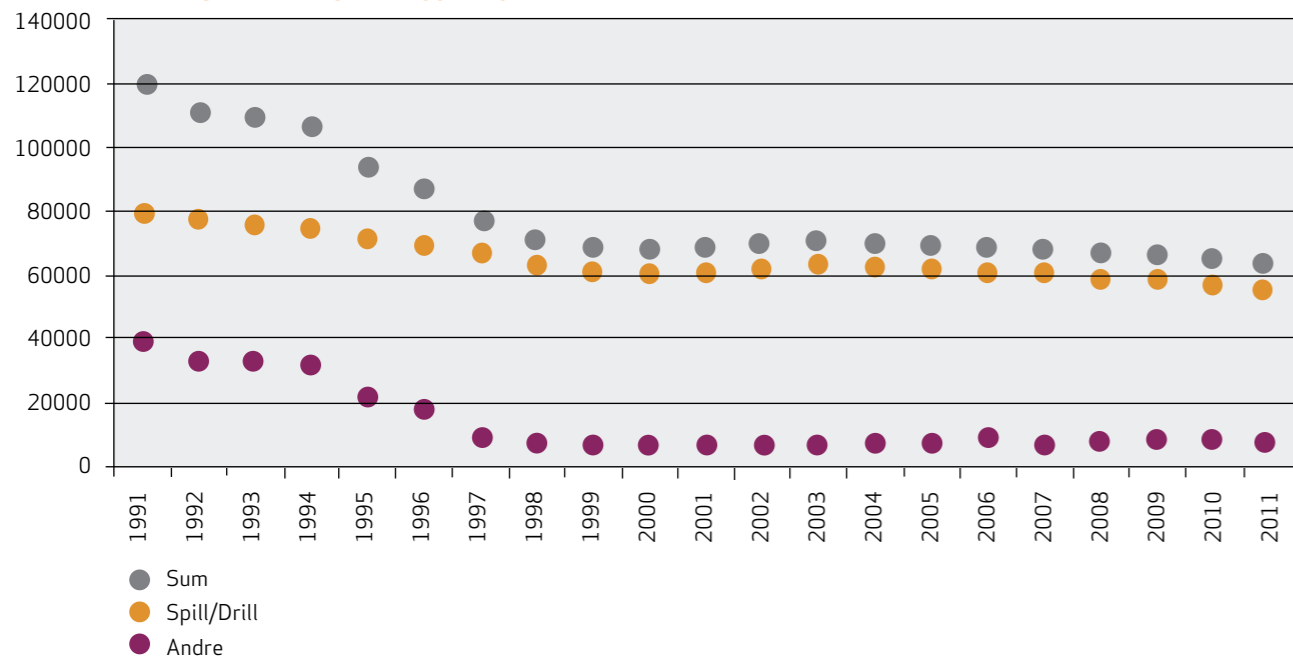
Antall medlemmer er redusert med 1 974, tilsvarende 3,05%. Størst nedgang finnes i skolekorpse, hvor totalt medlemstall er redusert med 1 641, og 1 576 er registrert i avgang fra gruppen spill/drill.

Fylkesvis har Rogaland og Hordaland hatt størst reduksjon i medlemstallene, med henholdsvis 289 og 285 medlemmer.

### 7.3 ENDRINGER

År	Skole/generasjonskorps			Amatørkorps			Totalt antall			Sum	Endring
	Korps	Spill/drill	Andre	Korps	Spill/drill	Andre	Korps	Spill/drill	Andre		
1991	1365	58683	34267	656	20394	5693	2021	79077	39960	119867	1,30 %
1992	1340	56855	28573	663	20222	4751	2003	77077	33324	110401	-7,90 %
1993	1336	55479	29354	659	20180	4142	1995	75659	33494	109153	-1,13 %
1994	1299	54113	29913	644	20208	3996	1943	74351	31909	106260	-2,65 %
1995	1278	51036	19710	636	19557	2731	1914	70593	22441	93034	-12,45 %
1996	1254	49026	15661	627	19630	2260	1881	68656	17921	86577	-6,94 %
1997	1244	46880	8663	622	19379	1164	1866	66259	9827	76013	-12,20 %
1998	1231	42929	6353	632	19432	771	1862	62361	7124	69485	-8,59 %
1999	1150	41119	6493	613	19376	770	1763	60495	7263	67758	-2,49 %
2000	1132	40475	6474	607	19180	701	1739	59655	7175	66830	-1,37 %
2001	1131	41610	6563	586	18764	682	1717	60374	7245	67619	1,18 %
2002	1119	43392	6605	584	18234	617	1703	61626	7222	68848	3,02 %
2003	1128	43783	6528	584	19366	641	1712	63149	7169	70318	2,14 %
2004	1130	43476	6527	583	18587	604	1713	62063	7131	69194	-1,60 %
2005	1117	43101	6478	583	18054	672	1700	61155	7150	68305	-1,28 %
2006	1118	40090	7432	585	19723	788	1703	59813	8220	68033	-0,40 %
2007	1115	39819	6416	590	20118	765	1705	59937	7181	67118	-1,34 %
2008	1107	38553	6989	589	19977	836	1696	58530	7825	66355	-1,14 %
2009	1076	38151	7191	583	19875	898	1659	58026	8089	66115	-0,36 %
2010	1068	36819	7273	581	19686	957	1649	56505	8230	64735	-2,09 %
2011	1049	35243	7208	567	19299	1011	1616	54542	8219	62761	-3,05 %
1991-2011	-316	-23440	-27059	-89	-1095	-4682	-405	-24535	-31741	-57106	
1991-2011	-23,15 %	-39,94 %	-78,97 %	-13,57 %	-5,37 %	-82,24 %	-20,04 %	-31,03 %	-79,43 %	-47,64 %	
2011-2010	-19	-1576	-65	-14	-387	54	-33	-1963	-11	-1974	
2011-2010	-1,78 %	-4,28 %	-0,89 %	-2,41 %	-1,97 %	5,64 %	-2,00 %	-3,47 %	-0,13 %	-3,05 %	

ENDRING I MEDLEMSTALL 1991 - 2011



### 7.3.1 Aldersfordeling

36 986 av de registrerte medlemmene (med oppgitt fødselsdato) er under 26 år. Dette tilsvarer 54,4 % av medlemsmassen (fremdeles med fødselsdato). Den største aldersgruppen er de over 26 år, med 25 233 medlemmer.

Nedgangen finner vi først og fremst i aldersgruppene 10-14 med hele 1 083 medlemmer. Også gruppen 15 - 19 viser en nedgang på 481 medlemmer, gruppen over 26 år en nedgang på 185. Også aldersgruppen under 10 år viser nedgang, med 290 i forhold til 2010.

Gruppen med ukjent alder har økt fra 382 til 542. Noe av økningen skyldes at det er lagt inn en del aspiranter med åpenbart uriktige fødselsdata. Det er et potensiale i forhold til bl.a. Frifond med å sikre at rett fødselsdato er registrert på samtlige medlemmer.

År	2010		2011	
	Antall	Prosent	Antall	Prosent
under 10	10134	16,1 %	9844	15,7 %
10 - 14	18659	29,7 %	17576	28,0 %
15 - 19	7762	12,4 %	7281	11,6 %
20 - 25	2301	3,7 %	2285	3,6 %
over 26	25418	40,5 %	25233	40,2 %
<b>Totalt</b>	<b>64274</b>	<b>99,29 %</b>	<b>62219</b>	<b>99,14 %</b>
ukjent alder:	382		542	







### 7.3.2 Kjønnfordeling i medlemsmassen

58,6% av medlemsmassen er jenter.

Kjønnfordelingen er fortsatt stabil, med små variasjoner fra år til år.

År	Antall			Prosent	
	Jenter	Gutter	Sum	Jenter	Gutter
1991	39301	39776	79077	49,7 %	50,3 %
1992	40057	37020	77077	51,9 %	48,1 %
1993	41037	34622	75659	54,2 %	45,8 %
1994	38965	35386	74351	52,4 %	47,6 %
1995	36933	33660	70593	52,3 %	47,7 %
1996	35455	33201	68656	51,6 %	48,4 %
1997	31870	44143	76013	41,9 %	58,1 %
1998	39948	29537	69485	57,5 %	42,5 %
1999	38404	29302	67758	56,7 %	43,3 %
2000	37930	28900	66830	56,8 %	43,2 %
2001	38624	28995	67619	57,1 %	42,9 %
2002	39421	29421	68842	57,3 %	42,7 %
2003	40702	29616	70318	57,9 %	42,1 %
2004	40202	28992	69194	58,1 %	41,9 %
2005	39871	28434	68305	58,4 %	41,6 %
2006	39675	28358	68033	58,3 %	41,7 %
2007	39225	27893	67118	58,4 %	41,6 %
2008	38508	27847	66355	58,0 %	42,0 %
2009	38458	27657	66115	58,2 %	41,8 %
2010	37872	26863	64735	58,5 %	41,5 %
2011	36787	25974	62761	58,6 %	41,4 %

Bergen, 1. mars 2012

Per Kvistad Uddu  
President

Grete Wennes  
Visepresident

Merit Kristiansen

Alfred Stabell

Kristotter Sundøy

Jannicke Hilland

Andreas Halvorsen

Håvard Hinsverk

Anita Finnebråten  
Konstituert generalsekretær

# 8.

## Kontrollkomiteens beretning 2011



### Kontrollkomiteens mandat er nedfelt i vedtektenes § 9.1.

For å kunne utøve de funksjonene vedtektene pålegger kontrollkomiteen, har komiteen hatt møter med presidentskapet, samt deltatt på ledermøter og ledersamlinger. I tillegg til dette har komiteen hatt separate møter under ledersamlingene, og kommuniserer på e-post og samtaler på telefon.

Etter Landsmøtet 2010 innførte kontrollkomiteen den praksis at også komiteens varamedlem deltar på alle komiteens møter.

På denne bakgrunn vil kontrollkomiteen gi følgende uttale:

#### 1. SAKSUTREDNING OG PROTOKOLLER

Kontrollkomiteen har hatt fortløpende tilgang til alle sakspapirer og protokoller, og har på den måten hatt mulighet til å følge prosessen i alle saker forbundsstyret har behandlet.

#### 2. MØTER MED PRESIDENTSKAPET

For å styrke kommunikasjonen internt i organisasjonen og på den måten lette arbeidet, både for kontrollkomite og presidentskap, er det etter Landsmøtet i 2008 innført årlige felles møter mellom presidentskapet og kontrollkomiteen, noe som medfører bedre kommunikasjon og forståelse av hverandres oppgaver og funksjoner.

#### 3. LEDERMØTENE/LEDERSAMLINGENE

Ledermøtene har utviklet seg til å bli en viktig arena som legger premissene for prosessene fram mot neste landsmøte. Samtidig er det en viktig arena for felles opplæring og meningsutveksling i landsmøteperiodene.

#### 4. OPPFØLGING AV LANDSMØTEVEDTAK

En av kontrollkomiteens viktigste oppgaver er å påse at Forbundsstyret følger opp og iverksetter de vedtak landsmøtet har fattet. I den forbindelse ser vi med tilfredshet at vedtakene i landsmøtet i 2006, 2008 og 2010 om regionalisering av NMF-organisasjonen er med å finne sin form, og kan tas opp til endelig votering på landsmøtet i 2012.

#### 5. FORBUNDSSTYRETS BERETNING 2011

Forbundsstyrets beretning gir en utfyllende beskrivelse av driftsåret 2011, og viser at Forbundsstyret har tilfredsstillende kontroll både på drift og de prosesser organisasjonen er inne i.

#### 6. REGNSKAP OG ØKONOMI 2011

Det fremlagte regnskap, sammen med noter og revisors beretning viser at organisasjonen er inne i en positiv vekst, og at Forbundsstyret

har tilfredsstillende kontroll i organisasjonen. Kontrollkomiteen har i møte med revisor gjennomgått regnskapet og de prinsippene som er lagt til grunn.

Vi registrerer at det langsiktige lånet til NMF Nord-Norge, jfr. Note 8, på kr. 507 945 fortsatt står med uendret status. Kontrollkomiteen påpeker at dette forholdet må avklares. Vi vil også rette søkelyset mot at NMF Nasjonalt har betydelige beløp utestående hos en del regioner og kretser. Ut fra dette mener vi at utarbeidelse av økonomihåndbok for NMF må prioriteres for å sikre en best mulig forståelse og utførelse av organisasjonens økonomihåndtering og styring.

#### 7. KONTROLLKOMITEENS INNSTILLING

Med bakgrunn i fremlagt dokumenter vil Kontrollkomiteen anbefale Landsmøtet å godkjenne Årsmelding og regnskap for 2011, med revisors beretning.

Bergen 1. mars 2012  
Norges Musikkorps Forbund  
Nasjonal Kontrollkomite

  
Lars-Jørgen Hauge  
-leder -

  
Frank Mathisen  
-medlem-

  
Berthel Pettersen  
-medlem-

  
Bjørn Odland  
-varamedlem-



  
**NMF**  
NORGES  
MUSIKKORPE  
FORBUND

[musikkorps.no](http://musikkorps.no)