

Vi vil at;

Alle snakker korps!

Kvar vert sagt?



Vi vil at

Alle snakkar (positivt om) korps
Alle er opptekne av korps
Korleis få det til?



Kvifor spela?

Kvifor byrja i musikkorps?

Kva kom fyrst?

Skulekorpset eller vaksenkorpset?



Korpsa sin verdi?

- Kven vurderer?
- Vi har våre subjektive argument.
- Livslang læring, kognitive evner, gagns menneske.....
- Samfunnsbygging
- Forebyggingssirkelen (apropos valg 2015)
- Vi må nok gå i full breidd og ta med alt.

- Og obs:


- Musikk fjerner rynker

- Ideal / forbilde



Ein gong var det «einaste»
løysing dersom du ville spela



NMF - 

- Kvantitet – **KVALITET**
- Musikkorpset og drillarane – litt betre kvar veke (på alle område)



NMF 2014 - 2024

10 år med mykje fokus på; Korleis gjera det beste for;



**1. årsmusikant Erna
Og korpset hennar**



Rammer – også då blir hornistar viktige !!



Utgangspunkt for Handlingsplanen

Vi tenkjer oss.....vi syns.....Det verkar som om.....

Oversikt aspirantutviklingen

Tal oppstart, fråfall, grunnar til dette etc.

Korleis går det med vaksenkorpsa?

Snittalder

Hva med drillarane?

Mål: + 10'



NMFs Handlingsplan 2014 - 2018

frå synsing til fakta



Alle snakker korps

Engasjert - Inkluderende - Inspirerende

Musikk- og drillkorps i balanse

 NMF skal styrke det enkelte medlemskorps
 Hovedfokus i perioden: Skolekorpsdirigenten, instruktøren og korpsstyret

Kjerneområde	Indikator	Mål	Resultat hittil	Tiltak	Ansvar		Status
					Utvikl.	Gj.f	
Kompetanse-utvikling:		(Eks)	(Eks)	Kurs- og arenautvikling	Utvikl.	Gj.f	
NMF skal være en leverandør av kompetanseheven de tiltak som bidrar til større faglig fokus og utvikling i det enkelte korps.	Antall nye aspiranter pr år	8500	7000	Kurs for aspirantdirigenter og aspirantinstruktører	N	R	
	Av disse spiller/driller etter 4 år	50%	30%	Kurs for skolekorpsdirigenter og instruktører	N/R	N/R	
	Spiller fortsatt etter 19 år	30%	15	Kurs og videreutdanning for drillinstruktører og koreografer	N	N	
	Driller fortsatt etter 19 år			Kurs for tillitsvalgte i alle «aldrer»	N/R	N/R	
	Fortsetter i voksenkorps	20%	12	Kurs for drillere og musikanter	N	R	
	Antall utøvere 30 år			Videreutvikle sommerkursene etter felles mal	N/R	N/R	
	Gjennomsnittsalder skolekorps	16	13	Utvikle og formidle gode rekrutteringskonsepter	N	R	
	Gjennomsnittsalder voksenkorps			Veilede korps i utviklinga av gode konsertkonsepter	N/R	R	
	Brukerundersøkelser - Analyser			Arrangere regionale konkurranser for skolekorps	R	R	
	Antall øvingstimer VO			Arrangere regionale konkurranser for voksenkorps	R	R	
	Antall konserter Tono			Arrangere regionale drillkonkurranser	R	R	
	Antall skolekorps i konkurranser			Arrangere NM for alle korpsstyper/ Arrangere NM Drill	N	N	
	Antall korps i drillkonkurranser			Motivere korps til deltakelse i konkurranser	N	N/R	
	Antall korps i marsjkonkurranser			Løfte frem unge talenter innen musikk og drill	N/R	N/R	
	Antall i voksenkorpskonkurranser			Videreutvikle regionkorps som arena for talenter	N	N/R	
	Korps med musikanter på sommerkurs			Gi veiledning gjennom Korpsbyggerprogram i alle regioner	N	N/R	
	Antall musikanter sommerkurs			Veilede og utvikle gode samarbeidsmodeller skolekorps - voksenkorps	N	N/R	
Antall drillere sommerkurs			Utvikle inkluderingsmodeller for alle befolkningsgrupper	N	N/R		
Medlemsutvikling BBFB-korps vs. andre korps							

Kjerneområde	Indikator	Mål	Resultat hittil	Tiltak	Ansvar	Status
Medlemsservice				Service tilbud	Utvikl.	Gj.f.
NMF skal ha medlemservice som bidrar til effektiv og god korpsdrift, og sikrer godt faglig fokus for korpset.	Måle responstid			NMF skal sikre en god førstelinjetjeneste med kort responstid på alle typer henvendelser.	N	N/R
	Brukerundersøkelse			Tilby gode og brukervennlige verktøy og kommunikasjonskanaler for korpsdrift og rapportering som f. eks. Startpakken og Korpsdrift.no	N	N
	Antall brukere korpsdrift - ulike deler			Tilby opplæring av korpsledere (samlet korpsdrift)	N	N/R
	Antall klikk startpakken					
Rammevilkår				Tilby opplæring av korpsledere (samlet korpsdrift)		
NMF skal bidra til at alle korps har et tilfredsstillende opplæringstilbud lokalt.	Brukerundersøkelser - opplæring			Være offensiv aktør for å heve kvaliteten på korpsets øvingsfasiliteter	N	N/R
	% gode øvingslokaler musikkorps			Jobbe for likestilling idrett/drill vedr. bruk av idrettshaller	N	N/R
	% gode treningslokaler drill			Gjøre godt repertoar mer tilgjengelig	N	N
	Tono-rapporter			Stimulere til økt tilfang av norsk repertoar	N	N
	Antall tillitsvalgte under 26 år			Jobbe aktivt for å sette korpsopplæring tydeligere på dagsorden hos kulturskolene		
	Statlig støtte til korps			Støtte og veilede medlemskorpset i dialogen med det offentlige, herunder kulturskolen	N/R	N/R
	Regional støtte til korps			Kartlegge og formidle alle former for støtteordninger	N/R	N/R
	Kommunal støtte til korps			Ha kontinuerlig dialog med myndigheter for bedre rammebetingelser	N	N/R
	Antall musikanter uten individuell undervisning			Utvide NMFs nettverk innen vårt spesifikke interesseområde	N	N/R
	Antall musikanter i kulturskolen uten korpstilknytning			Gi rom for flere unge tillitsvalgte på alle nivå	N/R	N/R
	Antall korps elever i kulturskolen			Være en offensiv aktør for utviding av formell dirigentutdanning	N	N

«Mål» og «Resultat hittil» og statusfarger er her gitt som eksempler. Må etableres gjennom prosess.

Grønn: Tilbud/resultat tilfredsstillende

Gul: Tilbud er under utvikling/gjennomføring

Rød farge: Tilbud mangler

N: Nasjonal oppgave

R: Regional oppgave



Kva syns vi – kva veit vi?

- Vi syns masse
- Korleis står det eigentleg til?
- Korleis er variasjonane mellom ulike miljø
- Rekrutteringsproblem?
- Utviklinga dei 4 fyrste åra? (musikant/drillar og korps)
- Kvar er utfordringa størst?
- Vaksenorpset
- Skuleorpset
- Aspirantopplæringa
- Korleis kan vi hjelpe kvarandre?

Vaksenkorpsset

Sine egne mål

Perfeksjon, konsertar, konkurransar, sosiale mål osv.

Repertoar

Inne / ute

Mål på sikt (3-4 år)

Mål på lang sikt

Avhengig av at skulekorpsset lukkast!!



Samarbeid

Har du oversikt over / dialog med naboane?

Samarbeider de?

Samspel

Seminar

Sitt inn

Demospel

Leiing

Spons (opplæring/sommarkurs.....)

Regenerering

Søk samarbeid

Skulekorps / Kulturskule / Vaksenkorps



Kvantitet - Kvalitet

Kvalitet, kva skal til??

- Dirigentar/instruktørar
- Opplæringsplanar
- Kulturskulane (felles mål??)...jfr Stathelle
- Repertoar
- Instrument (moms)
- Rekrutteringsopplegg
- Rammer (fra nasjonalt til lokalt)
- Open organisasjon / medverknad
- Kommunikasjon
- Ungdomssatsing
- Gode leiarar (i og ved sida av øvingsrommet)
- Arenaer (Konkurransar, festivalar)
- Rause – inspirerande - inkluderande



Kva skal vi fokusera på?

- Dei korpsnære tiltaka
- Sommarkursa
- Regionkorps, evt kor mange?
- Konkurransar....for einkvar pris?
- Påverknad: Kommune, fylke? (det er valg i år)
- Korpsfokus! Medlemsfokus!
- Involvering, engasjement
- Takhøgde.....«Der alle tenker likt...tenkes det ikke meget»
- Eigarskap og lojalitet



Gjer vi det vi seier??

Ja, mykje av det

- Drillkurs
- Sommarkurs
- Har festivalar
- Har konkurransar
- Leiarmøte
- Leiarkurs
- Konferansar
- Dirigentkurs
- Dirigentnettverk
- Veiledersamling
- Samarbeid med kulturskulen
- Vi jobbar politisk (på ulike nivå)



Nasjonalt

- Øving: kven er NMF???
- Rammer (moms, tilskot m.m.)
- Rammeavtaler: Tono, Kopinor!!!!
- Øvings- og konsertlokale (NS)
- Dirigentsituasjonen (alle nivå)
- Korps / Kulturskule
- Sørvis
- Utviklingsprosjekt for heile NMF



Spørsmål?

Takk for meg!!





Hornistar er viktige!!

