



NORGES
MUSIKKORPS
FORBUND

Studieforbundet Folkeuniversitetet er offentlig godkjent studieforbund. Som medlem i studieforbundet Folkeuniversitetet mottar NMF voksenopplæringstilskudd til finansiering av deler av sin opplæringsaktivitet - godkjent iht. Lov om Voksenopplæring.

Instrumentalopplæring

Studieplan nr 200

Formål

Studieplanen er til bruk for medlemskorps i Norges Musikkorps Forbund (NMF) og NMF ut fra et fokus om å videreutvikle hvert enkelt individ i ut fra individets egne forutsetninger. Videreutviklingen bygger på vedtatt langsiktig musikalsk målsetting i enheten med klare delmål for utvikling og nivå.

NMF har følgende formål:

Norges Musikkorps Forbund skal gjøre musikkorps til en attraktiv fritidsinteresse for alle barn, unge og voksne.

Dette gjør vi ved å sikre gode vekstvilkår for korpene, tilby aktiviteter av høy kvalitet og synliggjøre korpens betydning. Gjennom vårt arbeid er vi en sentral bidragsyter til livslang læring, økt livskvalitet og kulturbygging i hele landet.

Læringsmål

- Økte instrumentalferdigheter
- Økt musikalsk forståelse
- Økt forståelse rundt musikalske stilformer
- Økte kunnskaper om og hvordan musikalsk tekning gjennomføres
- Økte kunnskaper om musikkteori/ repertoaropplæring
- Øve teknikk/ metode
- Få oversikt og lære seg litteraturen til instrumentet
- Sette seg egne musikalske målsettinger

Målgruppe

Målgruppen er medlemmer i enheten på viderekomment nivå. Forkunnskapene skal være av en slik art at enkeltmusikanten er på et tilfredsstillende nivå i forhold til trinnet vedkommende er på i korpset. Det skal tilrettelegges for enkeltmusikanter slik at mestringfølelsen hos enkeltmusikanten tilfredsstilles i korpset som helhet.

Innhold

Læringen foregår i grupperinger med like instrument med alt fra 4 personer til 15 personer + lærer i gruppen. Det arbeides med ulikt repertoar innenfor ulike stilarter og bygger oppnåelsen av læringsmålene rundt arbeidet i gruppen. Det er kombinasjonen av læringsmålene som gir musikalsk helhet hos individet.

Læringsressurser

Læringsressursen er en instruktør/lærer. Egen litteratur for aktuell instrumentgruppe.

Lærer/instruktør kan ikke være deltaker i gruppen.

Arbeidsformer og metoder

Arbeidsformen er ensemblespill i en av formene nedenfor:

- Instrumentalopplæring for fløyte
- Instrumentalopplæring for obo
- Instrumentalopplæring for fagott
- Instrumentalopplæring for klarinett
- Instrumentalopplæring for saksofon
- Instrumentalopplæring for treblåsere
- Instrumentalopplæring for messingblåsere
- Instrumentalopplæring for kornett/trompet
- Instrumentalopplæring for horn
- Instrumentalopplæring for trombone
- Instrumentalopplæring for baryton/euphonium
- Instrumentalopplæring for tuba
- Instrumentalopplæring for slagverkere

Læringsmål, målgruppe, innhold og læringsressurs er lik for alle instrumenter, det samme er metodene. Det som skiller instrumentalopplæringen fra hverandre er litteraturen og de fysiske instrumentene.

Metode:

- Utvikling av læringsmålene gjennom ulike instrumentallitteratur som ender opp i fremførelser
- Systematisk metodisk arbeid etter vedtatt undervisningsplan i enheten
- Utvikling gjennom intonasjonsøvelser, sang, artikulasjonsøvelser, tekniske øvelser og lytte øvelser

Varighet/omfang og fremdrift

Et kurs kan vare et skoleår 38 uker med en fleksibilitet i timetall på mellom 19 timer til 200 timer avhengig av nivå og målsetting.

Det er vanlig at deltakerne går samme kurs etter hverandre gjentatte ganger.

Evaluering

Hvert kurs skal evalueres etter gjennomføring utfra vedtatt målsetting, delmål og undervisningsplan i enheten samt utfra læringsmålene i studieplanen.

Kursbevis/dokumentasjon

Hver deltaker skal ha kursbevis. Det gjennomføres på en av to måter:

- Alle får kursbevis etter hver kurs
- Alle får kursbevis når de slutter i korpset

Aktuell faglitteratur:

Fagplanene for instrumentalloplæring (alle instrumenter)

(NMF) Emnehefter fra Norges Musikkorps Forbund:

Metodikk for gehørtrening i instrumentalloplæringen (nr. 12)

(G.S. Kruse)

Øving (nr. 15) (Harald Jørgensen)

Kataloger og søkeprogrammer for korpsmusikk på internett (som

Music Finder)

Aktuell litteratur for de ulike instrumentene

J Si Millican: Starting out right (Scarecrow Press)