

Stavanger, 6. november 2015

Kjære representanter for politiske partier i Stavanger.

Stavanger kommunes økonomi er helt klart under press. Alle som på ulikt vis er berørt av kommunens økonomi, må nødvendigvis ta innover seg situasjonen og være forberedt på å ta sin del av de tiltak som foreslås. Det er også vi i korpene klar over.

Det generelle bildet i handlings- og økonomiplanen og budsjettforslaget for 2016 er imidlertid at det er lagt inn et effektivitetskrav som i hovedsak ser ut til å ligge på fra ca. 1 % til opp mot 5 %. Forslaget om at skolekorpene skal betale egenandel på 50 000 kroner av dirigentens lønn, utgjør omkring 25 til 30 % av tilskuddet til dirigentlønn (avhengig av den enkelte dirigents lønns plassering og ansiennitet). Altså en virkning som langt overstiger de 1 til 5 % som er den gjennomgående nedskjæringseffekten i budsjettforemlegget ellers.

Når det da i tillegg allerede er innført tiltak med nedjustering av tilsynsvaktordningen som for de fleste korps innebærer en reduksjon i denne inntekten på opp mot 40 %, så er virkningen på skolekorpenes økonomi samlet sett dramatisk. Det er forhåpentligvis helt utilsiktet fra kommunens side at en legger opp til at mange av skolekorpene i realiteten rammes av to tiltak som hver for seg representerer prosentvise kutt i en helt annen klasse enn det generelle «nedtrekket» det er lagt opp til i budsjettet for 2016. For noen korps vil disse tiltakene være ensbetydende med kroken på døra.

Korpene i Stavanger vil derfor minne beslutningstakerne om korpenes viktige rolle i sitt nærmiljø, som sosial arena for mestring, integrering og frivillighet for både barn og voksne:

Sosial læring og integrering: Skolekorpene er en aktivitet i lokalmiljøet hvor det knyttes sosial bånd på tvers av alder, kjønn, etnisitet, tro, ressurser og andre forhold. Ungdom får mulighet til å være gode forbilder for yngre musikanter. Korpset har ingen reservebank og som mål å involvere bredden av barn og unge uavhengig av økonomiske og sosiale forhold. Korpene ønsker og arbeider for å integrere alle grupper av befolkningen.

Frivillighet: Korps tilbyr profesjonelle lærerkrefter til undervisning. Alt annet arbeid er basert på dugnadsvirksomhet og frivillig arbeid. For å skaffe midler til instrument, uniformer, noter, turer, konserter og annen aktivitet ligger det utallige frivillige dugnadstimer. Frivillig arbeid er samlende for befolkningen. Blir korpset borte, forsvinner noe av limet i lokalsamfunnet.

Lokal tilhørighet og samhold: Tilskuddene til korpsvirksomheten frigjør stor grad av frivillighet i bydelene gjennom lokale arrangementer og aktiviteter som bidrar til det sosiale limet som binder befolkningen sammen. I flere av Stavangers bydeler er korpene arrangør av for eksempel sankthansfeiring, 17. mai-fest i skolegården, jule- og adventskonserter, loppemarkeder, høstbasarer og lignende som inviterer langt flere enn bare musikanter og deres foreldre.

Miljø: Barn og unge i korps lærer å spille et instrument i nærmiljøet – ofte på skolen der de ferdes til daglig. De kan oftest komme seg til og fra øving selv, til fots eller per sykkel. Det kommer folkehelsa til gode i form av mer fysisk aktivitet og mindre biltrafikk.

Økonomisk støtte til skolekorpse er så mye mer enn støtte til musikalsk opplæring av barn og unge. Skolekorpset fungerer som en utvidelse av kulturskolens tilbud i bydelene, driftet på ideelt grunnlag. Det frivillige arbeidet i korpset virker svært forsterkende på kulturskolens satsing i bydelene ved å gi den enkelte musikanter et undervisningstilbud som strekker seg langt ut over en ordinær elevplass i kulturskolen, til en lavere kostnad. Men korps er en relativt kostnadskreven virksomhet som krever store investeringer i instrumenter, uniformer og undervisning. Med kr 50 000,- i egenandel per korps, for noen i tillegg til reduserte tilsynsinntekter, får korpse framover særdeles svekkede driftsmuligheter.

I lys av dette forundrer det oss at av den reduksjonen som er foreslått for kulturskolen på 1 600 000 kroner, utgjør egenandel for korpse hele 65 % av totale kutt. Vi kan vanskelig se at en velfungerende ordning som ble innført på 1960-tallet, mens Stavanger enda var en «fattig kommune», skal kuttes på denne måten i 2016 hvor vi fremdeles er en svært velstående kommune sett på landsbasis.

Vår henstilling til Stavangers politikere er derfor at forslaget om egenandel på dirigent-tjenester til korpse strykes når endelig budsjett skal vedtas for Stavanger kommune i desember 2015. La det fortsatt være et godt fundament for skolekorpdriften i Stavanger at dirigentlønn nå, som i de siste 50 år, ligger som en kommunalt finansiert ordning.

Musikalsk hilsen fra
Korpse i Stavanger (KIS)
v/ Leni Andreassen og Ane Sjøbu