

Korps i samskapingskommunen

Kjerneaktivitet

Kjerneaktiviteten i korps er å lære og spille et instrument/drille i samspill med andre på tvers av alder og kjønn. Musikk- og mestringsopplevelsen som et mål i seg selv står sentralt. Alle betyr like mye.

Korps i et kommuneperspektiv

Korps er/gir:

- kunnskap i musikk/drill
- fast organisert opplæringsarena
- en viktig kulturaktør i lokalmiljøet - i dag og i fremtiden
- er en god inkluderingsarena
- god folkehelse [Korps og folkehelse](#)
- sosiale samarbeidsevner
- viktig for medlemmenes livsmestring
- samspill- og sosial arena som supplerer kulturskolen
- en vesentlig del av kulturskolens elev-masse i de fleste kommuner
- aktive innbyggere og skaper stort frivillig engasjement

Hvordan styrke det enkelte medlemskorpset i å bli bedre og flere?

Bidra til at korpset:

- blir en viktig/naturlig samarbeidspartner for grunnskolen (skolekorpset)
- blir en naturlig kulturell bidragsyter i lokale arrangement og på lokale institusjoner
- kan gi godt koordinert og tilpasset opplæring
 - [Samarbeidsavtale korps-kulturskole](#)
- får langsiktige og kortsiktige mål som motiverer [Suksesskriterier](#)
- får egnede lokaler med god akustikk [NS8178](#)
- har økonomisk handlingsrom for god opplæring og inkludering

Korps kan bety mer ved at flere får ta del i meningsfulle fellesskap.

Musikant/ Driller Familie Skole Jobb Fritid Kulturliv/Kommune



«Norges Musikkorps Forbund skal gjøre musikkorps til en attraktiv fritidsinteresse for alle barn, unge og voksne. Dette gjør vi ved å sikre gode vekstvilkår for korpset, tilby aktiviteter av høy kvalitet og synliggjøre korpsets betydning. Gjennom vårt arbeid er vi en sentral bidragsyter til livslang læring, økt livskvalitet og kulturbygging i hele landet.»

Hovedstrategi: NMF skal styrke det enkelte medlemskorpset

Verdier: Inkluderende - Inspirerende - Engasjert

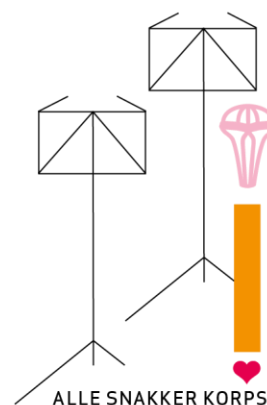
Korps
=
Folkehelse
Livsmestring
Demokrati
Medborgerskap
Bærekraftig
utvikling

Alle
mennesker
like stor verdi
<https://www.udir.no/lk20/overordnet-opplaringens->

Inkludering er når alle får tilpasset opplæring sammen med andre, deltar aktivt og opplever mestring og tilhørighet (NMF).

Opplæringslova § 13-6: «Alle kommunar skal aleine eller i samarbeid med andre kommunar ha eit musikk- og kulturskoletilbod til barn og unge, organisert i tilknytning til skoleverket eller kulturlivet elles.»

Rammeplanen Norsk kulturskoleråd:
«Kulturskolen skal også være et lokalt ressurscenter og en samarbeidende aktør i grunnopplæringa og kulturlivet i den enkelte kommune.»
1.5.2. Kulturskolen og kulturlivet: «For korps, kor, teaterlag, dansegrupper og foreninger som benytter seg av opplæringstilbudet gjennom kulturskolen, skal skoleslaget være viktig støtte for å sikre kvalitet og kontinuitet.»



NMF
NORGES
MUSIKKORPS
FORBUND