

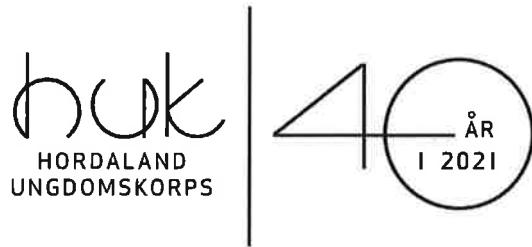


28.11.2021



Velkommen til 40 års jubileumskonsert med HUK

- Sted:** Håkonshallen kl.14:00
- Dirigent:** Arvid Anthun med gjestedirigenter
- Konferansier:** Sara Hamre Sekkingstad



## Hilsen fra regionleder Eivind H. Hermansen



Det er en glede å kunne få markere 40 års jubileet til Hordaland Ungdomskorps (HUK) her i Håkonshallen!

Hordaland Ungdomskorps har vært og er et av de mange gode tilbudene vi har til unge i NMF Hordaland. Det at vi gir muligheter for at musikantene fra hele fylket kan få et tilbud av høy kvalitet og som gir god musikalsk utvikling er viktig for oss. Her skapes vennskap som varer og minner som en lever på lenge.

I dag er det på sin plass å takke alle musikantene som har vært og er medlem av Hordaland Ungdomskorps. En takk går også til dyktige dirigenter som har bidratt til inspirasjon, musikkglede og utvikling. En ekstra takk går også til den administrative frivillige staben og alle våre dyktige ansatte som opp gjennom årene har stått på til glede for musikantene i HUK.

Vi i NMF Hordaland opplever også at Hordaland Ungdomskorps jobber godt med NMF sine verdier som er: inkluderende, inspirerende og engasjert.

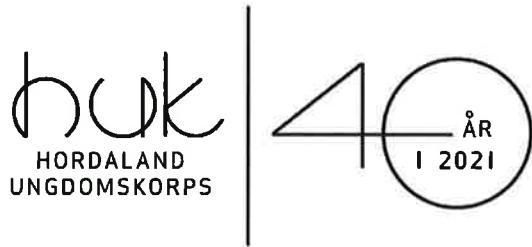
Jeg ønsker musikantene og dirigenter lykke til med jubileet og konsernen. Jeg vil også takke for gode musikalske opplevelser gjennom mange år. Vi i NMF Hordaland ser frem til fortsatt vekst og at vi også fremover kan gi et godt tilbud til unge i Hordaland.

Eivind H. Hermansen  
Regionleder i NMF Hordaland



**Kåre Stokke** har vært administrativ leder for HUK siden september høsten 2015:

«Det er en stor glede å få lov å jobbe med så mye flott, målrettet ungdom. Det gir meg mye energi å få lov å være til stede å hjelpe og tilrettelegge for disse ungdommene og se hvordan de vokser fra litt usikre ungdommer til unge voksne som tar ansvar musikalsk og sosialt. Dette er kremen av norsk ungdom»



Hordaland Ungdomskorps ble stiftet i 1981 for å gi skolekorpsmusikanter med spesiell interesse og giv for musikk et ekstra undervisningstilbud.

10.mars 1981 ble invitasjonen til prøvespill sendt ut. Funksjonstiden var satt til 2 år og skulle følge skoleåret og korpsperioden ble avsluttet med en festkonsert i Grieghallen 17.april 1983. Kunstnerisk leder var Edward B. Nilsen.

Korpset har fremdeles prøvespill, men perioden for medlemskapet er ikke lenger 2 år. I dag får man være medlem frem til man går ut på alder fra skolekorpset og alle må være aktivt medlem i et skolekorps. HUK har 4 samlinger i året som alle avsluttes med konsert. Samlingene holdes på ulike skoler i regionene med lokale korps som teknisk arrangør. I tillegg til samlingene har de også andre spilleoppdrag. Korpset har blant annet hatt turneer i inn- og utland, deltatt på samtidsfestivalen BrassWind, og i 2022 skal de spille festkonserten for Hordablaesten. I 2023 planlegges en ny turné.

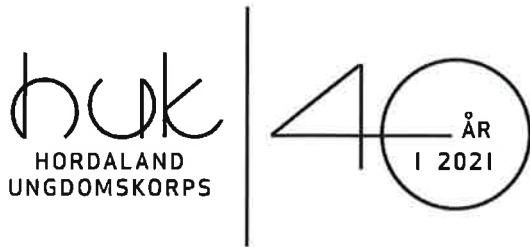
HUK holder et høyt nivå, noe som ble premiert i 2019 da de ble kåret til det beste regionkorps. Musikk og repertoarkunnskap har selvsagt et stort fokus men det er også viktig med nettverksbygging og vi ønsker at medlemmene i HUK skal være gode rollemodeller for sine medmusikanter i skolekorpset de spiller i.

Vi er stolte av korps som er NMF Hordaland sitt Regionkorps og på scenen i dag har vi medlemmer fra 25 ulike skolekorps!



Arvid Anthun har siden 2014 vært korpsets kunstneriske leder.

Arvid har jobbet mange år som utøvende musiker med trompet som hovedinstrument. Han har sin utdannelse fra Royal Northern College of Music, Griegakademiet og Rogaland Musikkonservatorium. Arvid blir hyppig brukt som dommer både i inn- og utland og dirigerer flere korps. Han er opptatt av spilleglede og mestring og han blir satt stor pris på av ungdommene i HUK.



## PROGRAM

**1.brigades Parademarsj**

Dirigent: Karl Ole Midtbø

Oscar Borg

**All Through the Night**

Dirigent: Jan Ludvig Jakobsen

arr. Sammy Nestico

**Grevling i taket**

Dirigent: Reid Gilje

G. Lorentzen, arr. Reid Gilje

**Themes from «Green Bushes»**

Dirigent: Rune Hannisdal

Percy Grainger

**Mannin Veen**

Dirigent: Arvid Anthun

Haydn Wood

**Sol over Halsø**

Jerker Johansson

**Hordarapsodi**

Valter Aamodt

**Selections from Incredibles 2**

Giacchino- arr Paul Murtha

**Trompeter-polka**

Valter Aamodt

**Clarinet Candy**

Leroy Anderson

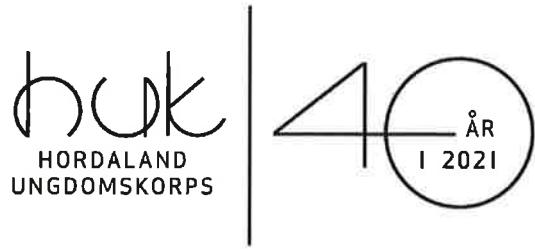
**Strilefunk (Urfremførelse)**

Torstein Aagaard-Nilsen

**Svensk signalmarsj nr.1**

Ivar Widner

**Konferansier:** Sara Hamre Sekkingstad



## Gjestedirigenter



**Karl Ole Midtbø**, har lang tilknytning til Norges Musikkorps Forbund: først som musikkonsulent og daglig leder i NMF Hordaland, 2 perioder som musikksjef i NMF, og de siste 8 årene som generalsekretær. Karl Ole var først dirigent for HUK på åttitallet, og senere flere år på nittitallet. Pausen mellom de to periodene brukte han som dirigent i Forsvarets musikk, for korpsene som i dag heter Luftforsvarets Musikkorps og Sjøforsvarets Musikkorps.



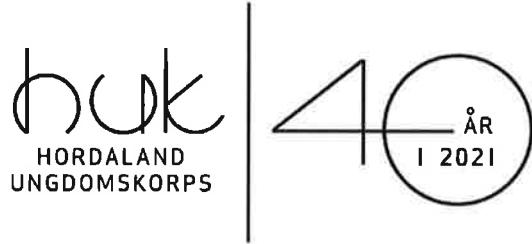
**Jan L. Jacobsen** er førstelektor i musikk, hovedfag i musikkpedagogikk, og over 40 års erfaring som dirigent, arrangør, produsent og musikkpedagog for ulike musikkgrupper på alle nivå. Jan har tidligere vært underdirektør og undervisningsleder ved Griegakademiet. Han var musikalsk leder for sommerskolene på Manger og musikkonsulent i Hordaland krets av NMF på 1980-tallet. Hordaland Ungdomskorps dirigerte han i perioden 1987-1991.



**Reid Gilje** er fast dirigent i Eikanger-Bjørsvik Musikklag og Strusshamn Musikkforening, og er aktiv gjestedirigent i flere av de beste amatørkorpsene så vel som i de profesjonelle korpsene. Gilje er aktiv frilanser på trompet innen sjangrene pop, rock og jazz. Han har hatt flere oppdrag i TV, teater- og showproduksjoner.



**Rune Hannisdal** har siden 2018 jobbet som musikksjef i NMF. Han har dirigert mange korps; blant annet regionkorpsene i Hordaland og Rogaland. Rune var selv medlem i HUK i 6 år.



Torstein Aagaard-Nilsen  
Foto: Sondre Håland

#### «Strilefunk» av Torstein Aagaard-Nilsen:

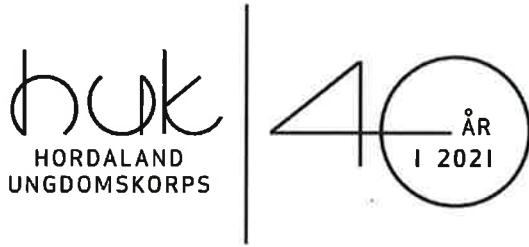
Stykket er bestilt av Norges Musikkorps Forbund Hordaland og dirigent Arvid Anthun, til Hordaland Ungdomskorps' 40 års jubileum i 2021. Stykket er tilegnet Arvid.  
Arvid og jeg har kjent hverandre siden tidlig på 80-tall da vi spilte i hhv Eikanger-Bjørsvik Musikklag og Manger Musikklag. Arvid har urframført mange norske verk, også noen av mine, i tillegg til å være en av de mest innovative dirigentene jeg kjenner når det kommer til programvalg og konsertproduksjoner.

Flere av samarbeidene oss imellom har handlet om bearbeiding og fremføring av norsk folkemusikk. Både i forbindelse med prosjekt Manger Musikklag gjorde på slutten av 90-tallet, konserter og plateinnspilling med Jølster Musikklag sammen med felespilleren Sigmund Eikås, eller som nå: jubileumskonserten til Hordaland Ungdomskorps.

Arvid tok kontakt på ettermiddagen i år for å spørre om nettopp folkemusikk i moderne drakt. Vi diskuterte blant annet Valter Aamodts Hordarapsodi, og han kom inn på undertegnede Norwegian Dance, et funky stykke der jeg benytter en folketone som et viktig element. Åmodt benytter blant flere, tonen «Eg rodde meg ut», eller «Strilevise», som den også kalles, i sin rapsodi.

Idéen for Strilefunk ble derfor å benytte den ene av melodiene Aamodt hadde benyttet, og i tillegg dra veksel på de rytmiske erfaringene vi moderne korpsmennesker har med oss fra andre sjangre.

God fornøyelse!



## Besetning HUK 2021-2022

### Fløyte

Ingeborg Tveit  
Ingrid Abrahamsen  
Kamilla Hugaas  
Rakel Kjeseth

### Obo

Sunniva Karlsen Wüller  
Viviana Antonia Illea

### Fagott

Silje Fagerheim Salthella

### Klarinett

Cecilie Lønningen Aabakken  
Eliina Kalda  
Hannah Sortland Mæland  
Ingeborg T. Riple  
Ivan Krutikov  
Jens Moe Ese  
Maren Økland Anthun  
Sunniva Solemdal  
Susanne M. Birkelund  
Synva Madsen  
Torgrim Grini Fjelldal  
Torkel Husom  
Zixi Luo  
Kristin T. Bakke  
Malin Sofie Faugstad  
Sophie Celius

### Altsaxofon

Benjamin Teigland Solvang  
Borna Anvari  
Sigurd Lygren Børresen  
Trym Stokkenes  
Wiktoria Krotecka

### Tenorsaxofon

Vilde Langeland

### Barytonsaxofon

Eirik Nitter

### Kornett

Hanna Malena Størseth Folkedal  
Thea Warholm

### Trompet

Alexander Haakon Bjørkhaug  
Fredrik G. Jørgensen  
Helene Christiansen  
Juliane Buder

Nora Helene Heggholmen Trygg  
Vibeke Nordtveit

### Horn

Leah Brudeseth Furu (permisjon)  
Selma Meling  
Tobias Sætre

### Trombone

Helene Hove Rosenlund  
Marthe Haugland  
Thomas Magnussen

### Basstrombone

Helle Vik-Johnsen

### Euphonium

Camilla Olsen Kaland  
Nils Rainer Strûter Vågen  
Sindre Larsen  
Victoria Madsen Gåsdal  
Malin Hindenes

### Tuba

Endre Dahl-Paulsen  
William Moldestad

### Slagverk

Andreas Ezau  
Andreas Schmidt Fotland  
Daniil Letiagini  
Håkon Mjelstad  
Martine Hatlestad Seilen  
Odin Synnes von Obstfelder  
Vebjørn Alexander Markhus  
Jaroslav Letiagini  
Jonathan Bodin Aasebø