

Regional kursplan – Rogaland

NMF Rogaland sine sommerkurs gir deg en unik mulighet til å bli flinkere på instrumentet ditt, samtidig som du møter mange nye mennesker og koser deg i sommervarmen. NMFs sommerkurs er for mange sommerens høydepunkt, og kursene i år vil gi minst like mange spennende opplevelser, utfordrende oppgaver og nye venner som tidligere år. Vi har sommerkurs tilpasset alle fra fjerde klasse og helt opp til de som går på videregående og som kanskje kan tenke seg en utfordring som dirigent eller instruktør.

Kategori	Blått kurs
Fargekode/kurs	Blått kurs
Varighet	7 dager
Kursavgift	5.200,-
Sted	Lundheim Folkehøgskole, Moi
Aldersgruppe	Årene man fyller 14 og 15 år
Overordnet innhold og organisering	<p>Undervisningen foregår i mange ulike grupper som instrumentgrupper, teorigrupper, samspillsgrupper, emneblokk og korps.</p> <p>Vi deler vanligvis inn i ett janitsjarkorps og ett brassband.</p> <p>Teorifaget deles inn etter nivå. Dette for at eleven skal lære mest/best mulig.</p> <p>Alle fag og grupperinger blir ledet av profesjonelle instruktører.</p> <p>Prøvespill til RUK i løpet av kurset. (Forbered ett lite stykke/etyde på forhånd som viser ditt nivå best mulig.)</p> <p>Tilbud om valgfag i bla. dirigering, yoga og autogen trening, storband og egenøving (for å lære kursets aktuelle repertoar, med henblikk på å bevisstgjøre egen innøvingsmetodikk).</p> <p>Kuret inneholder også flere interne huskonserter samt en mesterklasse. (Dersom en ønsker å delta på mesterklasse bør eleven forberede ett stykke på forhånd.)</p> <p>En mer detaljert plan for kurset med praktisk informasjon sendt ut i forkant av sommerferien.</p>
Repertoarprofil	Kurset fokuserer på å spille originalskrevet musikk i korpsene.
Læringsmetode	Kurset blir gjennomført tradisjonelt som et notebasert kurs med fokus på note, rytmelesning og teori. I tillegg til samspill i korps og kammermusikkgrupper, setter vi fokus på musikalitet og en bredere forståelse av musikk via dirigering. Tema som avspenningsøvelser/nervøsitet, og en bevisstgjøring rundt egenøving være viktig på kurset.
Presentasjon av musikalsk leder	Torbjørn Bakker er utdannet fra Rogaland musikkonservatorium og Griegakademiet i Bergen hvor han også studerte direksjon. I dag jobber Torbjørn som dirigent og klarinettpedagog ved Sandnes kulturskole, samt freelance musiker i distriktet. Han har vokst opp som deltaker på sommerkurs, og har nå 15 års erfaring som instruktør.
Læringsutbytte	<p>Deltakeren skal etter endt kurs ha:</p> <ul style="list-style-type: none">• spilt inspirerende og originalskrevet korpsmusikk.• fått oppleve mestring på sitt instrument i samspill med andre.• fått en første innføring i dirigering som fag.• oppøvet ferdighet i teori og egenøving.• videreutviklet ferdigheter i musisering og samspill med andre.• utvidet sitt nettverk blant likesinnede korpsmusikanter.

Med forbehold om endringer.